

Geoghegan, Abel R. (21-24 de Septiembre de 1970). Obras de referencia argentinas : Publicaciones básicas : 1964 -69. Federación Internacional de Documentación. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. 35° Congreso Internacional de Documentación, Buenos Aires.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas INIBI.
Puán 480 - 4° Piso - Of. 8 - (C1406CQJ) Buenos Aires | ARGENTINA | Tel. 5287-2892 | 5287-2893
Correo-e: inibi@filo.uba.ar | inibi.uba@gmail.com | <http://inibi.institutos.filo.uba.ar>



FEDERACION INTERNACIONAL DE DOCUMENTACION
INTERNATIONAL FEDERATION FOR DOCUMENTATION

CONGRESO INTERNACIONAL DE DOCUMENTACION
INTERNATIONAL CONGRESS OF DOCUMENTATION

SEPT. 21 - 24, 1970

III. a. 2

OBRAS DE REFERENCIA ARGENTINAS
PUBLICACIONES BASICAS 1964-69
ARGENTINE REFERENCE BOOKS : BASIC
PUBLICATIONS OF 1964-69

por
by

ABEL RODOLFO GEOGHEGAN



CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS
NATIONAL COUNCIL FOR SCIENTIFIC AND TECHNICAL RESEARCH

BUENOS AIRES

1970

OBRAS DE REFERENCIA DE ARGENTINA
PUBLICACIONES FUNDAMENTALES DE 1964-1969

ABEL RODOLFO GEOGHEGAN
Universidad Católica Argentina. Buenos Aires, Argentina

INTRODUCCION

Si se tiene en cuenta la extraordinaria actividad cultural y científica que desarrolla actualmente en la Argentina, resulta muy difícil comprender su esa productividad en materia de obras de referencia. Su posición excepcional, como uno de los dos países de mayor producción bibliográfica en América Latina, el elevado nivel cultural y el gran número de centros de investigación, especialistas y científicos que posee, parecería indicar que dispone de un abundante repertorio de fuentes de información.

Su situación, en realidad, no llega a ser satisfactoria bajo ningún punto de vista. Si se analizan, por ejemplo, las distintas especialidades técnicas y científicas se encontrarán materias como química, electrónica, geología, biología, botánica, zoología y medicina, para las cuales se carece en algunos casos de buenos diccionarios que registren la terminología respectiva, y en otros de bibliografías corrientes o resúmenes analíticos que analicen la producción nacional.

Si bien la situación es algo distinta en el campo de las humanidades y ciencias sociales, se notan algunas especialidades sin cubrir, como en el caso de ciencias políticas, economía, comercio, arte, arquitectura y teatro, que no tienen un diccionario que incluya la terminología fundamental correspondiente, actualizada.

Con la excepción de arte, arquitectura y teatro, no hay bibliografías o resúmenes analíticos que registren periódicamente la producción en las otras especialidades.

En el terreno de la bibliografía nacional corriente, sólo cabe mencionar que en este momento su publicación se encuentra suspendida y que la reemplaza, con limitación temática, la "Bibliografía argentina de artes y letras" dirigida eficientemente por Augusto Raúl Cortazar y publicada, con un contenido de excelente calidad técnica, por el Fondo Nacional de las Artes. Dedicado exclusivamente a la bibliografía argentina corriente, se ha publicado un breve pero interesante trabajo de Roberto Couture de Troismonts, titulado "Estado actual de la bibliografía corriente nacional argentina" (Buenos Aires, Fundación Interamericana de Bibliotecología Franklin, 1965), en el cual se analizan los problemas existentes y se propone un sistema coordinado y progresivo para compilar la bibliografía nacional corriente del país, tomando como base una bibliografía semanal.

No entraremos a analizar el campo de la bibliografía especializada, que con toda seguridad es donde más se necesita trabajar, pero debemos mencionar la publicación de un trabajo en el cual se informa sobre la posibilidad de publicar una bibliografía nacional de medicina, además de pasar revista a las características de los recursos bibliográficos nacionales y la información en la especialidad. Se trata de la monografía "La información médica en la República Argentina" (Buenos Aires, 1969) del Dr. Horacio H. Hernández, Director de la Biblioteca de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

En el presente trabajo selectivo, analizamos 93 obras de referencia publicadas en los últimos seis años. Son obras que consideramos importantes como fuentes de información en la Argentina. Algunas son de gran calidad y además fundamentales en su especialidad por su estructura y contenido, y otras simplemente buenas o aceptables, pero todas aportan información útil para el especialista y el investigador.

GENERALIDADES

Becco, Horacio Jorge. Ciento cincuenta años de cultura argentina. (En: Cuadernos del idioma. Buenos Aires, año ii, no. 7, 1967:139-156)

Se intenta presentar una selección de las obras más representativas de la cultura argentina. Ordenadas dentro de 17 divisiones temáticas generales, se enumeran 225 publicaciones. Contenido: i, Panoramas generales. ii, Artes. iii, Aspectos económicos. iv, Educación. v, Filosofía. vi, Folklore. vii, Geografía. viii, Guías generales. ix, Historia. x, Instituciones. xi, Lengua. xii, Literatura. xiii, Música. xiv, Pensamiento científico. xv, Periodismo. El libro. xvi, Religión. xvii, Bibliografías.

DOCUMENTACION

Ambrosio, Luis Antonio - Iris María Bollo de Villalobos - Ida Elida Santa María de Marrone. Documentación; bibliografía. (En: Informamos; boletín del Centro de Documentación e Información Pedagógica. Ministerio de Educación. La Plata, año 4, no. 12-13, jun.1967:79-95)

Bibliografía anotada que registra 63 publicaciones en español, existentes en cuatro bibliotecas de la ciudad de La Plata. Actualiza y complementa en parte al trabajo que se menciona a continuación.

Frank, Otto, ed. [Documentación]; libros y artículos recomendados. (En su: Técnicas modernas de documentación e información. [Buenos Aires] Editorial Universitaria de Buenos Aires [1964], p. 177-205. Manuales de Eudeba: Bibliotecología y documentación)

Siguiendo las divisiones establecidas en el texto de la obra, se registran aproximadamente 464 libros, artículos, etc. El material que se detalla es importante por haber sido seleccionado por especialistas y además, porque en la presente edición, se ha actualizado hasta 1963 y ha sido complementado con obras y artículos en español, que llegan a 124.

BIBLIOGRAFIAS PERSONALES

Adam, Carlos. Bibliografía y documentos de Ezequiel Martínez Estrada. Advertencia preliminar por Juan Carlos Ghiano. La Plata, Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Letras, Instituto de Letras [1968]. 247 p. lám. retr. (Textos, documentos y bibliografías, iii)

En la sección titulada "Índice temático" (p. 21-112) se registran 1.056 trabajos de y sobre Martínez Estrada. En la nómina se incluyen libros, artículos, folletos, prólogos, reseñas, entrevistas, traducciones, etc.

Adam, Carlos. Obras de José Ortega y Gasset publicadas en la Argentina. (En: Revista de Filosofía. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Instituto de Filosofía. La Plata, no. 17, 1966:102-144)

Dentro de dos divisiones generales registra 568 publicaciones. Contenido: i, Escritos de Ortega y Gasset: a) Publicaciones aparecidas en libros. b) Publicaciones en revistas, colecciones, diarios. ii, Bibliografía sobre Ortega y Gasset: a) Publicaciones aparecidas en libros. b) Artículos de revistas, colecciones, diarios. c) Artículos no firmados.

Barcia, Pedro Luis. Bibliografía Shakespeariana; publicaciones hechas en la Argentina. (En: La Plata. Universidad Nacional. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Letras. Instituto de Literaturas Extranjeras. Shakespeare en la Argentina. Contribución en el iv Centenario de su nacimiento. La Plata [1966], p. 99-115. Trabajos, comunicaciones y conferencias, vi)

Incluye 263 publicaciones, sin anotaciones. Contenido: i, Bibliografía de Shakespeare: 1, Teatro (en orden cronológico). 2, Sonetos. Poemas (en orden cronológico). 3, Adaptaciones (en orden cronológico). ii, Bibliografía sobre Shakespeare: 1, Libros. 2, Ensayos. Artículos. Prólogos. Notas. Poemas.

Becco, Horacio Jorge. Bibliografía de Enrique Banchs. (En: Vedia, Leónidas de. Enrique Banchs. Antología y apéndice de Osvaldo Horacio Dondo. [Buenos Aires] Ministerio de Educación y Justicia, Ediciones Culturales Argentinas [1964]: 189-199)

Contenido: 1, Obra poética. 2, Prosa. 3, Antologías. 4, Antologías con texto de Banchs. 5, Traducciones. 6, Estudios sobre su obra. 7, Bibliografía.

Buffa Peyrot, Yolanda H. Contribución a la bibliografía de Eduardo Wilde. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1967]. 103 p. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilación especial, no. 31)

Abarca 933 publicaciones de y sobre Wilde.

Córdoba, Alberto Octavio. Bibliografía de Juan Bautista Alberdi. [Buenos Aires] Biblioteca de la Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires [1969, c1968]. 394 p. lám. retr. (Publicaciones. Serie ii : Obras, no.2)

En la primera sección (p. 27-133) se registran 693 publicaciones de Alberdi orden cronológico (1832-1881). Le sigue un índice de títulos y a continuación (167-371) dentro de divisiones temáticas, se mencionan 1.129 trabajos sobre Alberdi. Al final hay una addenda y un índice de autores. Existe una compilación anterior sobre el mismo tema, preparada por Horacio Jorge Becco: "Bibliografía de Juan Bautista Alberdi" (En: Estudios sobre Alberdi. Buenos Aires, Ediciones de la Municipalidad, Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires, 1964:219-232).

Furlong, Guillermo. José Torre Revello: "a self-made man"; su biografía y su bibliografía. Buenos Aires [Universidad del Salvador, Facultad de Historia y Letras, Instituto de Historia Argentina y Americana] 1968. 339 p. lám. retr. (Colección Índices y bibliografías, ii)

Dentro de una ordenación temática se registran, con anotaciones, 1.060 libros, artículos, etc., publicados por José Torre Revello. Además, se enumeran 8 trabajos inéditos, 58 sobre su vida y escritos y unos 700 que se refieren únicamente a sus obras. Existe una versión preliminar de esta bibliografía, publicada por Furlong en 1965 (Boletín de la Academia Nacional de la Historia, v.38).

González, Rubén C. Bibliografía de Fray Justo de Santa María de Oro, O.P. (En: Archivum; revista de la Junta de Historia Eclesiástica Argentina. Buenos Aires, t.8, 1966:51-72)

Trabajo que fué presentado al iv Congreso Internacional de Historia de América (Buenos Aires, Octubre 1966) y que ahora se presenta ampliado y puesto al día. Registra 167 libros y artículos, con anotaciones.

Lerman, Miguel. Contribución a la bibliografía de Leopoldo Lugones ... Ordenada y preparada en el Instituto de Literatura Argentina de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, en homenaje al xxv Aniversario de su muerte. Buenos Aires, Ediciones Maru, 1969. 255 p.

Contenido: i, Obras: libros, folletos y antologías. ii, Obras que forman parte de otros libros. iii, Discursos y conferencias, cursos. iv, Varios: textos mutilados, obras traducidas, etc. Apéndice. Cronología Lugoniana por Natalio Lerman. Existen dos contribuciones anteriores del mismo autor: "Índice crono-

lógico de las ediciones de los libros de Leopoldo Lugones" (En: Boletín del Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades. Buenos Aires, 2a. época, no.7, oct. 1959:167-170) y "Contribución a la bibliografía de Leopoldo Lugones; su obra impresa hasta 1900" (En: Boletín de la Academia Argentina de Letras. Buenos Aires, t.25, no.98, oct.-dic.1960:501-541). Con posterioridad a estos, apareció otro trabajo de Alfredo A. Roggiano: "Bibliografía de y sobre Leopoldo Lugones" (En: Revista Iberoamericana. México, t.28, no.53, ene.-jun.1962:156-213).

López, Susana Beatriz. Contribución a la bibliografía de Rafael Alberto Arrieta. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1969]. 100 p. lám. retr. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilación especial, no.37)

Enumera 970 publicaciones de y sobre Arrieta. Existe un trabajo anterior de Horacio Jorge Becco (Boletín de la Academia Argentina de Letras. Buenos Aires, t.33, no.127-128, ene.-jun.1968:15-21).

Martínez Soler, Benigno J. - Mercedes Luisa Vidal Fraitts. Bibliografía de José Imbelloni. (En: Buenos Aires. Universidad del Salvador. Anales, 1964. Buenos Aires, no.2, 1965:223-241)

Registra 337 títulos que se refieren únicamente a antropología biológica y cultural, y a civilizaciones antiguas. La primera parte (1921-1946) fue compilada por el Prof. Martínez Soler y la segunda (1947-1960) por la Sta. Vidal Fraitts.

Montero, María Luisa.- Angélica L. Tórtola. Contribución a la bibliografía de Enrique Larreta. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1964]. 59 p. lám. retr. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilaciones especiales. Correspondiente al no.19)

Registra 685 publicaciones.

Rossi, Iris. Contribución a la bibliografía de Juan Carlos Dávalos. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1966]. 91 p. lám. retr. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilaciones especiales. Correspondiente al no.23)

Registra 1.038 publicaciones.

BIBLIOGRAFIA NACIONAL

Bibliografía argentina de artes y letras. [no.] 1- ; ene.-mar.1959-
Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1959- v. irregular

Editor: 1- , Augusto Raúl Cortazar. La última entrega consultada, apareció en Abril 1970 y corresponde al no.37/38 de ene.-jun.1968. Registra correctamente, 712 publicaciones en orden sistemático (CDU). A pesar del retraso que acusa en su aparición, y de su limitación temática, es la única fuente corriente de información que existe para conocer la producción bibliográfica nacional.

CATALOGOS COMERCIALES

Fichero bibliográfico hispanoamericano. v.1- ; oct.1961- . Buenos Aires, Bowker, 1961- . v. mensual

A fines de Junio 1970 apareció la última entrega consultada, y corresponde a Mayo 1970. Enumera, en forma arbitraria, unos 600 libros publicados en América y España. Con respecto a las obras publicadas en la Argentina, registra aproximadamente una tercera parte.

Libros en venta en Hispanoamérica y España. New York, Bowker, 1964- . v.

Editor: 1964- , Mary C. Turner. Se han publicado dos suplementos. El primero corresponde a los años 1964-1966 (Buenos Aires, 1967) y el segundo a los años 1967-1968 (Buenos Aires, 1969). En los prólogos respectivos, los editores manifiestan que el primer suplemento registra 30.000 títulos y el segundo 20.000. La catalogación se realiza en base a la información que contienen los catálogos de editoriales y a la que proporcionan directamente los mismos editores. En la sección temática (Dewey) hay un apreciable número de obras mal clasificadas. La información bibliográfica es incompleta.

BIBLIOTECOLOGIA

Argentina. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Centro de Documentación Científica. Guía de escuelas y cursos de bibliotecología en la República Argentina. Buenos Aires, 1965 31 p.

Proporciona el nombre, la dirección, plan de estudios, condiciones de ingreso, títulos otorgados, etc., de 12 escuelas y cursos.

Buenos Aires. Universidad. Instituto Bibliotecológico. Catálogo de la Biblioteca; obras. [Buenos Aires, 1964]. 146 p.

En orden sistemático (CDU) y catalogadas correctamente, se registran las 2.383 obras existentes en la mencionada Biblioteca. Hay índice de autores y algunos títulos. Se ha publicado un primer suplemento (Buenos Aires, 1966) que enumera otros 520 títulos. Se actualiza en parte, por medio de una lista selectiva que se inserta en cada número del "Boletín informativo" del mismo Instituto.

Buenos Aires. Universidad. Instituto Bibliotecológico. Catálogo de la Biblioteca; publicaciones periódicas. [Buenos Aires, 1967]. xiii, 48 p.

Para cada país de origen, y en una sección internacional, se enumeran correctamente las 442 revistas, informes, anuarios, etc., que recibe el mencionado Instituto. Hay un índice geográfico y otro de títulos e instituciones. Reemplaza a una compilación anterior que incluía 113 títulos (Buenos Aires, 1958).

Matijevic, Nicolás. Bibliografía bibliotecológica argentina; hasta 1967. Palabras preliminares por Josefa Emilia Sabor. Bahía Blanca, Universidad Nacional del Sur, Centro de Documentación Bibliotecológica, 1969. xii, 354 p.

Recopilación sistemática (CDU) y retrospectiva, que registra 2.539 libros, artículos y folletos publicados por autores argentinos en el país y en el extranjero, al igual que los de extranjeros publicados en el país. Además de los temas estrictamente bibliotecológicos, se abarcan los siguientes: archivos, comercio de libros, derechos de autor, documentación, escritura, imprenta y técnica del trabajo intelectual. No hay anotaciones, y no se incluyen los boletines, listas de novedades y catálogos de bibliotecas. Reemplaza a una edición preliminar, que incluía 559 publicaciones (Bahía Blanca, 1963).

BIBLIOTECAS

Buenos Aires. Universidad. Instituto Bibliotecológico. Guía de las bibliotecas de la Universidad de Buenos Aires. 3.ed. actualizada. [Buenos Aires, 1970. 92]p.

Para las 55 bibliotecas que se mencionan, se proporciona la siguiente información: dirección, teléfono, año de fundación, director, subdirector, especialidad, carácter, horario, material bibliográfico, colecciones especiales, donaciones, catálogos, clasificación, servicio de reprografía, personal, material para canje, estadísticas y asientos. Al final se incluye un "Resumen estadístico."

Córdoba. Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Económicas. Biblioteca. Guía preliminar de bibliotecas de la Provincia de Córdoba, República Argentina. Compilada por: Galo Luvecce Massera. [Córdoba] 1968. ix, 60 h. map.

En la primera parte se registran 39 bibliotecas universitarias, 25 especializadas, 20 públicas y 10 escolares de la ciudad de Córdoba, con la indicación para cada una, del nombre, dirección, especialidad, horario, material bibliográfico, clasificación, catálogos, socios y préstamo. En la segunda parte, en orden alfabético de localidades, se proporciona la nómina de las bibliotecas del interior de la Provincia, indicándose en algunos casos, la dirección y la cantidad de volúmenes que poseen.

Giuffra, Carlos Alberto. Guía de bibliotecas argentinas. Edición preliminar. [Buenos Aires] Fundación Interamericana de Bibliotecología Franklin, Comisión Nacional Argentina para Unesco, 1967. xxi, 334 p.

En base a un ordenamiento sistemático (CDU), que complica apreciablemente su consulta, la obra ha sido dividida en dos partes: "Bibliotecas especializadas" (026.) y "Bibliotecas generales" (027.). Registra 2.718 bibliotecas, incluyendo bibliotecas populares, infantiles y escolares, y para las que se proporcionan los siguientes datos: dirección, autoridades, horario, tipo de biblioteca, fecha de fundación, especialidad, servicios, catálogos, volúmenes, publicaciones periódicas, empleados, lectores y presupuesto. Hay índice de materias.

Matijevic, Nicolás. Guía [de] bibliotecas universitarias argentinas. Bahía Blanca, Universidad Nacional del Sur, Centro de Documentación Bibliotecológica, 1967. [184]h.

Abarca 155 bibliotecas de universidades nacionales y privadas, para las cuales se da la siguiente información: especialidad, dirección, teléfono, horario, autoridades, material bibliográfico, catálogos, clasificación, colecciones especiales, bibliotecas auxiliares y servicios auxiliares. Para las universidades privadas solamente se mencionan las bibliotecas centrales. Al final se incluye información estadística.

OBRAS DE REFERENCIA

Sabor, Josefa Emilia. Manual de fuentes de información; obras de referencia: enciclopedias, diccionarios, bibliografías, biografías, etc. 2.ed. ampliada. Buenos Aires, Kapelusz [1967]. xv, 342 p. (Colección universitaria. Serie: Bibliotecología)

Abarca, igual que en la edición anterior publicada en 1957, las obras de referencia de Alemania, Argentina, España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Italia y Portugal. Un aspecto nuevo, es el agregado de las obras de referencia correspondientes a Rusia. A su vez, se ha excluido en esta nueva edición, por la aparición del repertorio "Obras de referencia de América Latina" de A. R. Geoghagan (Buenos Aires, 1965), el apéndice que enumeraba material latinoamericano de 11 países. Además de estos dos cambios importantes, la autora ha revisado y actualizado la mayor parte de las obras e información hasta Junio de 1966. Se mantienen las mismas características y además, las mismas limitaciones de la edición anterior:

- a) no se incluyen las bibliografías nacionales retrospectivas, a excepción de las argentinas;
- b) no se incluyen bibliografías especializadas;
- c) no se incluyen los diccionarios y enciclopedias especializadas, en especial técnicas y científicas.

Aún teniendo en cuenta éstas exclusiones, la obra está bien equilibrada y los juicios críticos sobre las obras analizadas son objetivos y esclarecedores. Se pueden, no obstante, hacer algunas observaciones con respecto a ciertas obras de referencia que no han sido tenidas en cuenta, y que podrían insertarse en una próxima edición:

- a) con respecto a las obras de referencia rusas, no se menciona el repertorio fun-

damental de Karol Maichel (v.1, publicado en 1962 y v.2 en 1964) que, con anotaciones y en 6 volúmenes registrará aproximadamente 4.000 obras de referencia. No se incluyen además, las dos bibliografías selectivas de Horecky, publicadas en 1962 y 1965. b) En la parte de diccionarios no se citan las correcciones (1951) y notas suplementarias (1959) al "Diccionario de americanismos" de Malaret. c) No se incluyen, en la sección de publicaciones de gobierno, la guía de Brimmer (1962) para documentos de las Naciones Unidas, ni las guías de Schmeckebier (1961) y Leidy (1963) para las publicaciones de los Estados Unidos. d) En el capítulo correspondiente a anuarios, guías, etc., se analiza el "Statesman's yearbook" pero no el "Political handbook and atlas of the world" que actualiza cada año la información sobre partidos políticos, periódicos importantes, etc., además de la referente a gobiernos, funcionarios, etc. No se mencionan, para el campo internacional, ni el imprescindible "Yearbook of international organizations" (1948- , en curso), ni la guía "International scientific organizations" (1962) editada por la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, y que en este momento es la más amplia y actualizada. e) En la sección de obras geográficas, no se incluye el "Gran atlas Vergara" (1962), que junto con el de Aguilar, es uno de los mejores en lengua española, por su calidad cartográfica y tipográfica. f) En la sección que corresponde a la bibliografía universal, no se menciona uno de los aportes bibliográficos más importantes en lengua española, de los últimos diez años. Se trata de la "Enciclopedia de orientación bibliográfica" (Barcelona, Flors, 1964-65. 4 v.) dirigida por Tomás Zamarriego S.J. y compilada con la participación de más de 300 especialistas. El hecho de que América Latina esté pobremente representada, no resta a la obra su indiscutible importancia y calidad.

ENCICLOPEDIAS

Diccionario enciclopédico El Ateneo. Buenos Aires, El Ateneo [1970].
5 v. ilustr. lám. color. diagr. retr. map. pleg.

Enciclopedia de mediano alcance y de contenido sumamente condensado, no solo en cuanto a la amplitud y extensión de la información que se proporciona, sino

también desde el punto de vista tipográfico, ya que se ha impreso a 3 columnas por página. Según los editores, la obra incluye unos 290.000 artículos, habiéndose incluido las voces de la última edición (i.e. 18.ed.) del Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, y las aceptadas hasta el presente, dadas a conocer a través del Boletín de la misma institución. A su vez, han excluido germanías y provincialismos españoles y americanos. Se incluyen términos técnicos y neologismos, y los americanismos "se interpolan todos, excepto los localistas, con indicación del país o países en que más se emplean." La obra incluye una apreciable cantidad de biografías, aunque extremadamente sintéticas. Se manifiesta con respecto a las mismas que, se ha tratado de incluir una selección de "auténticos valores, con preferencia de los actuales y de los americanos," pero que a su vez se han excluido "personajes exclusivamente políticos, o con altas dignidades de diverso orden, que no produjeron obras culturales, aunque hayan tenido importancia en su momento ..." En cada biografía se menciona solo el año de nacimiento y/o muerte, y al citar las obras más importantes de un autor se dan únicamente los títulos. No hay un artículo biográfico para Neil Armstrong. Se lo menciona en el artículo "Luna", pero no en el de "Astronáutica", cuya información llega hasta el vuelo de la Apolo x (Mayo 1969). Se inserta información biográfica para Werner Von Braun, pero no se lo menciona en el artículo "Cohete" ni en el de "Astronáutica." En el aspecto biográfico, se excluyen además, a Robert y Edward Kennedy. Los artículos de materias generales y los de países, no tienen bibliografía y no están firmados. En el campo geográfico, y salvo algunas excepciones, se incluyen "las localidades americanas superiores a 1.000 habitantes, las europeas que pasan de 1.500 y las asiáticas y de Oceanía con no menos de 3.000." Se incluyen los nuevos países africanos, con información básica sobre su situación política, económica, demográfica, etc. En distintas partes de la obra se intercalan 135 mapas de características aceptables, pero sin índices de topónimos. Han colaborado en la compilación de la obra, aproximadamente 110 personas. De éstas, solamente 11 son conocidas por su versación en la especialidad correspondiente. La obra fue dirigida por Juan C. Merlo y Leonardo E. Benítez de Aldama.

Gran enciclopedia de la Provincia de Santa Fe [por] Diego A[bad]
de Santillán. [Buenos Aires] Ediar [1967]. 2 v. ilus. retr. map.

Abarca con amplitud todos los aspectos importantes de la Provincia de Santa Fe y es la primera de su tipo que se publica en la Argentina. Incluye un apreciable número de biografías, con indicación, cuando corresponde, de los títulos de obras publicadas por los biografiados. La información en general está actualizada (se incluye un artículo sobre el túnel subfluvial), y los artículos sobre ciudades importantes son amplios y tienen bibliografía. Es pobre la calidad de las ilustraciones.

Gran Omeba; diccionario enciclopédico ilustrado. [Buenos Aires] Bibliográfica Omeba [1966, c1965-67]. 12 v. ilus. lám. color. retr. map.

Obra de alcance medio, compilada según los editores, con el objeto de brindar "la mayor información en el menor espacio." Después de examinar esta enciclopedia, no se pueden comprender las palabras estampadas en el prólogo por Arturo Capdevila, quien asevera que se trata de una "obra grandiosa" y poseedora de un "nuevo ritmo." Si se deja de lado la exigua calidad gráfica de la obra, y se analiza la lista de colaboradores, se podrá tener una idea de la autoridad de la misma como fuente de información. De los 43 redactores y colaboradores que se mencionan, solo 3 pueden considerarse como especialistas conocidos y de autoridad en su campo específico. Además, no figuran colaboradores que representen a las principales ciencias o ramas del conocimiento, y menos aún, en forma adecuada y equilibrada. Se incluyen, dentro del total antes mencionado: 7 abogados, 4 publicistas, 3 periodistas, 3 escritores y 1 apicultor. Salvo los artículos biográficos de personas destacadas, los referentes a países o regiones geográficas y los de algunas materias generales, los demás contienen información muy sintética. Se notan desequilibrios en la extensión concedida a ciertos temas afines y algunos puntos flojos en la información. Con respecto a éste último, por ejemplo, no se menciona en el artículo "Cuba" la invasión de la Bahía de los Cochinos (Abril 17, 1961), y sobre el tema "Catolicismo" no hay información, solo hay una indicación que dice "véase Iglesia Católica". Pero, este artículo no ha sido incluido en la obra.

No se incluye bibliografía y los mapas que se insertan son de muy pobre calidad, especialmente los que se reproducen en blanco y negro.

PUBLICACIONES PERIODICAS

Argentina. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Guía de publicaciones periódicas científicas y técnicas que se editan en la República Argentina. 2.ed. Buenos Aires, 1964. 133,8 p.

Dentro de una ordenación temática registra aproximadamente 428 revistas, indicando los datos esenciales de cada una: título, especialidad, periodicidad, editor, dirección, etc. Según un estudio incluido al final, cada 20 años se triplica el número de revistas técnicas y científicas editadas en el país y para fines de 1970 es posible que se llegue a la cifra de 700.

Guía latinoamericana de diarios, revistas y medios de difusión, 1967. [Buenos Aires] Bolsa de Prensa [c1967]. 525 p.

Además de diarios, revistas, guías, anuarios y boletines, incluye estaciones de radio y televisión, agencias de publicidad, de relaciones públicas, agencias noticiosas, asociaciones y entidades vinculadas a los medios de difusión. La información se ordena por países y ciudades y se incluyen aproximadamente 20.000 títulos y entidades. Para las publicaciones periódicas se indica generalmente el título, tiraje, fecha inicial de publicación, director, dirección postal y teléfono.

CONGRESOS Y CONFERENCIAS

Argentina. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Calendario de reuniones científicas y técnicas a realizarse en la República Argentina, 1970. Buenos Aires [1970]. 195 p.

Proporciona, para 297 congresos, conferencias, reuniones, jornadas, etc., la siguiente información: denominación, tema esencial, institución organizadora, institución que lo auspicia, carácter, lugar y fecha, duración y dirección para pedir información. La ordenación es por meses del año, pero para facilitar la consulta se incluye un índice cronológico sintético, un índice de temas y otro de

instituciones organizadoras.

FILOSOFIA

Bibliografía argentina de filosofía. [no.]1- ; 1958/59- .
La Plata, Ministerio de Educación, Instituto Bibliográfico,
1960- . v. irregular

En 1969 se publicó el v. 3-4, que registra 577 publicaciones editadas durante los años 1961 y 1962.

Ferrater Mora, José. Diccionario de filosofía. [5.ed.]. Buenos Aires, Sudamericana [1965]. 2 v.

Obra extensa y minuciosa en su información y cuyo contenido ha sido revisado y ampliado a través de las distintas ediciones. Incluye bibliografía y artículos biográficos. No indica el autor que criterio ha utilizado para incluir o no a ciertos filósofos. Con respecto a esto, se nota la inclusión de Vasallo, Fatone, Astrada, Francisco Romero, Korn e Ingenieros, y la exclusión de Quiles, Anquín, Derisi, Sepich y Caturelli.

Ferrater Mora, José. Diccionario de filosofía abreviado. Texto preparado por Eduardo García Belsunce y Ezequiel de Olaso. Buenos Aires, Sudamericana [1970]. 478 p. (Colección Índice)

Compendio de la obra anterior, en el cual solo han tenido cabida los conceptos filosóficos más importantes y generales. No se incluyen términos especializados o los que abarquen aspectos muy específicos. Además, no se insertan artículos biográficos (a excepción de 46 que figuran en un "Apéndice histórico"), y se excluye la bibliografía de los artículos. En amplitud y equilibrio general, en cuanto a temas tratados, la obra es muy inferior al trabajo de Walter Brugger S.J. "Diccionario de filosofía" (5.ed. Barcelona, Herder, 1967). Se nota la ausencia de ciertos conceptos importantes como: agnosticismo, ateísmo, cultura, deísmo, eclecticismo, escepticismo, escolástica, estética, estoicismo, evolución, religión, sobrenatural y tomismo.

Lalande, André. Vocabulario técnico y crítico de la filosofía. [2.ed.]. Buenos Aires, El Ateneo [1967]. 1251 p.

Nueva edición basada en la 9.ed. francesa (Paris, Presses Universitaires de France, 1962), de la cual se han tomado los nuevos conceptos incorporados. Se incluye al final un "Vocabulario plurilingüe" preparado por el Prof. Gregorio Weinberg, que registra el equivalente español para términos filosóficos alemanes, franceses, ingleses e italianos.

PSICOLOGIA

Bibliografía argentina de psicología. [no.]1/2- : 1960/61-
La Plata, Ministerio de Educación, Instituto Bibliográfico
[1963?]- . v. irregular

En 1969 se publicó el v. 3-4, que incluye 435 publicaciones editadas durante los años 1962 y 1963. Los artículos que se incluyen aparecieron publicados en 20 publicaciones periódicas.

CIENCIAS SOCIALES

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Directorio de centros latinoamericanos de investigación en ciencias sociales. Buenos Aires, 1968. [358]p.

Guía que ha sido dividida en dos partes. En la primera se enumeran 35 institutos y centros de investigación que son miembros del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, y en la segunda, 10 que no son miembros. Para cada institución se proporciona la siguiente información: dirección postal y cablegráfica, apartado postal, teléfono, sigla; i, información general: director, naturaleza del organismo, objetivos, instalaciones, biblioteca, presupuesto y financiamiento, relación con otras instituciones; ii, personal técnico; iii, actividades de investigación: proyectos en curso, estudios que se espera iniciar en 1968, publicaciones y documentos, actividades de docencia, otros datos. No se incluyen los organismos internacionales que operan en América Latina. La obra actualiza el "Directorio de centros de investigación del desarrollo económico y social, realizado por el CENDES de Venezuela entre los años 1966 y 1967."

ESTADÍSTICAS Y CENSOS

Boeri, Lelia I., comp. Catálogo de estadísticas publicadas en la República Argentina. 2.ed. [Buenos Aires] Editorial del Instituto [Torcuato Di Tella, 1966]. 2 v.

Analiza detalladamente las publicaciones estadísticas argentinas de carácter corriente (anuarios, revistas, boletines, informes, etc.). Dentro de las 13 divisiones principales, se proporciona para cada concepto o rubro estadístico (definiciones, densidad de población, nacimientos, etc.) la siguiente información: zona que abarca la publicación estadística correspondiente, organismo que la publica, título, fecha de iniciación, fecha de finalización, si continúa, periodicidad, tabulación y notas.

Instituto Torcuato Di Tella. Centro de Sociología Comparada, Buenos Aires. Censos nacionales de países de América Latina; generales y de población. 2.ed. Buenos Aires, 1966. 9 h. (Documentos de trabajo)

En orden alfabético de países y dentro de ellos en orden cronológico, se enumeran los principales censos con indicación del número de volúmenes que los componen y su existencia en 4 bibliotecas argentinas y en la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos.

POLÍTICA

Walter, Richard J. Bibliography [on students and politics in Argentina]. (En su: Student politics in Argentina; the university reform and its effects, 1918-1964. New York, Basic Books [c1968], p. 209-224)

Trabajo selectivo, compilado en base a material consultado en importantes bibliotecas públicas y privadas de Argentina y Estados Unidos. Registra un total de 251 publicaciones. Complementa y actualiza la "Bibliografía sobre reforma y autonomía universitarias" dirigida por Ernesto G. Gietz y publicada por el Instituto Bibliotecológico de la Universidad de Buenos Aires (Buenos Aires, 1956. Con un suplemento).

ECONOMIA

Argentina. Consejo Federal de Inversiones. Biblioteca. Bibliografía: región de desarrollo Patagonia. Buenos Aires, 1967. 131 p. (Serie Regiones, 1)

Para cooperar con los planes oficiales de desarrollo, se ha publicado esta bibliografía sobre la región patagónica. Incluye 600 libros y artículos de revistas, con indicación de las bibliotecas que poseen ejemplares. En la primera parte se registran obras de referencia, bibliografías y obras generales que incluyen información sobre la Patagonia. En la segunda parte, se mencionan las publicaciones que directamente se refieren a los aspectos más importantes de la región (geografía, recursos naturales, suelo, clima, flora y fauna, producción, industria, etc.).

Argentina. Consejo Federal de Inversiones. Biblioteca. Bibliografía sobre el desarrollo económico nacional. no.1- ; 1965- . Buenos Aires, 1965- . nos.

No hay indicación de periodicidad, pero aparecen aproximadamente tres números por año. Registra libros, publicaciones de gobierno y artículos aparecidos en unas 106 revistas argentinas. En Mayo 1968 apareció la entrega no. 3 correspondiente a 1967.

Banco Interamericano de Desarrollo. Instituciones financieras de desarrollo. Buenos Aires, El Ateneo [c1965]. 433 p.

Incluye información sobre funciones y objetivos, estructura, campos de operación, etc., de 15 organismos de México, Chile, Brasil, Colombia, Nicaragua, Perú, El Salvador, Venezuela y Argentina.

Fiat Concord. Dirección de Planificación y Estudios. Oficina de Estudios para la Colaboración Económica Internacional, Buenos Aires. Argentina económica y financiera. Buenos Aires, 1966. 382 p. diagr. tabl. map.color.

Repertorio fundamental para la especialidad. Con una excelente presentación gráfica, proporciona información estadístico-económica exhaustiva y detallada. Abarca todos los sectores importantes de la economía argentina y fué compilado por especialistas, en base a la consulta de importantes fuentes de información.

Popescu, Oreste. Selecciones críticas de bibliografía general de historia de la ciencia económica. (En: Revista de economía y estadística. Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Ciencias Económicas. Córdoba, nueva serie, año ix, no.1-4, 1-4.trim.1965:183-232)

En orden cronológico (1768-1963) registra y analiza 240 publicaciones seleccionadas. Forma parte de su artículo "Historia de la historia del pensamiento económico."

CIENCIAS MILITARES

Resúmenes analíticos de bibliografía militar. Abstracts of military bibliography. v.1- ; no.1- ; mar.-abr.1967- . Buenos Aires, Centro Naval, Instituto de Publicaciones Navales, 1967- v. bimestral

Editor: v.1- , Cap. Rubén A. Ramírez Mitchell. Es la primera publicación en su género que se edita en América Latina. Los resúmenes están redactados en español e inglés por un cuerpo de 56 analistas, que a su vez trabajan en base a 12 revistas argentinas y 71 extranjeras. Pero además, se analizan informes y trabajos de organismos estatales y privados. La primera entrega incluye 221 títulos dentro de un ordenamiento alfabético de materias. Hay índice de autores.

EDUCACION

Argentina. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Guía de carreras universitarias y de enseñanza superior en la Argentina. 4.ed. Buenos Aires, 1968. [340]p.

Nueva edición actualizada y aumentada, que proporciona información básica sobre unas 300 carreras universitarias que ofrecen 27 universidades nacionales y privadas. Además de detallar el nombre, dirección y teléfono de cada institución, se indican los títulos que se otorgan y la duración de los estudios. No se mencionan las condiciones de ingreso.

Bibliografía argentina de ciencias de la educación. [no.]1- ; 1958/59- . La Plata, Ministerio de Educación, Instituto Bibliográfico, 1960- . v. irregular

En 1964 se publicó el v.3, incluyendo 384 publicaciones editadas durante el

año 1961. Con posterioridad, en 1967, se publicó el v.4 que incluye 536 publicaciones aparecidas en 1962.

Furlong, Guillermo. Bibliografía universitaria hispanoamericana.
(En: Buenos Aires. Universidad del Salvador. Anales, 1963.
Buenos Aires, no.1, 1964:252-258)

En orden alfabético de autores, registra 184 libros y artículos fundamentales para profundizar en el tema desde el punto de vista histórico.

FOLKLORE

Coluccio, Félix. Diccionario folklórico argentino. 1.ed. popular.
Con la colaboración de Susana Beatriz Coluccio. Buenos Aires,
Lasserre, 1964. 2 v. (Colección de estudios folklóricos)

Incluye la terminología clásica sobre costumbres, tradiciones, leyendas, refranes, danzas, etc. Existe una versión similar y anterior, del mismo autor (Buenos Aires, El Ateneo, 1950).

Cortazar, Augusto Raúl, ed. Bibliografía del folklore argentino.
Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1965-66]. 1 v. en 2
(Bibliografía argentina de artes y letras. Compilaciones especiales. Correspondiente al no.21-22, 25-26)

Compilación fundamental en la materia, que incluye material cuidadosamente seleccionado y registrado, de acuerdo con precisas normas técnicas. Ha sido dividida en dos partes principales: i, Libros y ii, Artículos de revistas. En la primera parte, con anotaciones breves y notas de contenido, se registran 923 obras. En la segunda, se enumeran 1.449 artículos, notas, reseñas, etc., aparecidas en 56 publicaciones periódicas. Se incluye al final un "Índice general de temas" y otro de autores. En la preparación de la primera parte se han utilizado como base, tres trabajos anteriores (1960-61) de Horacio Jorge Becco, Apolinario Sosa y María Teresa Villafañe, realizados con el auspicio del Fondo Nacional de las Artes. Reemplaza a una importante contribución anterior del Dr. Augusto R. Cortazar titulada "Guía bibliográfica del Folklore argentino; primera contribución" (Buenos Aires, 1942).

FILOLOGIA Y LINGÜISTICA

Avellaneda, María R., y otros. Contribución a una bibliografía de dialectología española y especialmente hispanoamericana. [Madrid, Impr. Aguirre, 1967]. 128 p.

En orden alfabético de autores y bajo éstos cronológicamente, se enumeran aproximadamente 1.400 libros y artículos. Estos últimos, fueron publicados en 74 publicaciones periódicas. No hay anotaciones y la información bibliográfica para libros es incompleta. Hay índice temático. Se publicó en el Boletín de la Real Academia Española (tomos 46-47, cuadernos 178-181).

Bruno, Lidia N. - Elena L. Najlis. Bibliografía argentina de filología y lingüística, 1965-1968. (En: Buenos Aires. Universidad del Salvador. Anales, 1967. Buenos Aires, no.5, 1969:245-254)

Bibliografía anotada que en orden alfabético de autores registra 60 libros y artículos, publicados durante el período mencionado. Hay índice de materias.

Fernández, Belisario. Bibliografía del español de la Argentina. Buenos Aires, Consejo Nacional de Educación, 1967. [128]p.

Reemplaza a las compilaciones anteriores (1954 y 1964) de la Dra. Berta E. Vidal de Battini. Dentro de tres secciones generales, registra 2.149 títulos. A excepción de los aparecidos en el Boletín de la Academia Argentina de Letras, no se incluyen artículos de revistas y diarios. La información bibliográfica es incompleta.

Morínigo, Marcos Augusto, ed. Diccionario de americanismos. Buenos Aires, Muchnik Editores, 1966. 738 p.

De acuerdo a lo manifestado por el autor, con ésta obra no se intenta reemplazar a los diccionarios similares de Malaret y Santamaría, trata en cambio de ser "más universal que el primero, en el sentido de dar preferencia a las voces de mayor difusión, y atender menos a las curiosidades locales que abundan en la edición última y más difundida de 1946," y más manuable que el segundo. No se incluyen todos los americanismos que figuran en el diccionario de la Real Academia Española, porque algunos son "particularismos regionales sin uso en la lengua escrita o indigenismos usados sólo en regiones bilingües por los nativos que no dominan el español."

Real Academia Española, Madrid. Diccionario de la lengua española.
[19.ed.]. Madrid [Tall. tipogr. de la Editorial Espasa-Calpe]
1970. xxix, 1424 p.

Nueva edición considerablemente aumentada y revisada. Según lo manifestado por los compiladores, se han efectuado algo más de 17.000 adiciones y enmiendas. En la adición de nuevos términos, se han tenido en cuenta los técnicos y científicos que gracias a su enorme difusión han pasado al lenguaje común, y también, las "palabras, locuciones y frases pertenecientes al lenguaje familiar, sin excluir muchas de carácter popular que a veces lindan con lo francamente vulgar." Para facilitar la consulta del diccionario, se ha continuado en el esfuerzo por brindar para la mayoría de los términos una "definición directa objetiva", suprimiéndose en la presente edición, las referencias numéricas que remitían a otras acepciones. Se han incluido muchos americanismos aceptados por la Academia, pero a su vez se han excluido los refranes registrados en la edición anterior, y con los cuales se publicará una obra aparte. Se han revisado ampliamente las etimologías y definiciones y al final se incluye un suplemento de 50 páginas, con términos aprobados mientras se imprimía la obra. Este suplemento estuvo a cargo de Rafael Lapesa, mientras que la edición del diccionario corrió por cuenta de Julio Casares, hasta su muerte en Julio de 1964, y de Vicente García de Diego.

MEDICINA

Bibliografía internacional de psicoterapia y psicoanálisis. no.1- ;
ago.1967- . [Buenos Aires, Inter Síntesis] 1967- . trimestral

Cada entrega registra, sin anotaciones, aproximadamente hasta 200 libros principalmente publicados en el extranjero y en idioma inglés.

Diccionario de ciencias médicas Dorland. Versión y adaptación de la
24.ed. inglesa [i.e. en inglés]. Buenos Aires, El Ateneo [1966].
xxix, [1718]p. illus.

Indudablemente es ésta la obra de mayor autoridad y envergadura que, dentro de la especialidad, se ha publicado en América Latina. No se trata de una simple versión española de la obra original, sino que, con un equipo de 30 profesionales

argentinos se ha reelaborado, adaptado y actualizado, teniendo en cuenta su futura difusión y utilización en países de habla hispana. Para cada término se da la etimología, una definición y cuando corresponden, referencias a otros términos e indicación de sinónimos. No se incluyen equivalencias en otros idiomas. En la última parte se incluyen los siguientes apéndices: Nomenclatura anatómica de París; Tablas de pesas y medidas; Fundamentos de lexicografía médica y Atlas médico y anatómico.

Fundación Interamericana de Bibliotecología Franklin, Buenos Aires.
Bibliografía médica en lengua española, 1960-65. Buenos Aires,
1967. 259 p.

En orden alfabético de materias, registra 5.331 publicaciones. No se incluyen "tesis de doctorado o de profesorado, los relatos de congresos, conferencias, cursos de admisión en academias, tiradas aparte, etc." Hay índice de autores. Es el primer aporte general en la especialidad, publicado en América Latina.

Harrington, Arnoldo. Diccionario de términos médicos: inglés-español, español-inglés. Buenos Aires, Gnosis Ediciones, 1968. [304]p.

Incluye una selección de términos tomados por el autor de su "Diccionario médico" (Buenos Aires, 1960). Hay una lista de abreviaturas (p.169-178).

AGRICULTURA

Argentina. Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Estación Experimental Agropecuaria, Pergamino. Bibliografía de bibliografías argentinas en ciencias agrícolas y naturales. Dirigió: Eduardo F. Ferreira Sobral. Pergamino, 1969. 56 p. (Serie bibliográfica, t.53, Apéndice)

En orden sistemático (CDU) registra 313 bibliografías aparecidas hasta Abril de 1968. No hay anotaciones, pero se indican las bibliotecas que poseen ejemplares de las obras anotadas. El autor investigó en 58 bibliotecas argentinas.

Bibliografía argentina de agronomía y veterinaria. 1- ; 1966- .
Buenos Aires [Universidad de Buenos Aires] Facultad de Agronomía
y Veterinaria, Biblioteca Central [1967- v. anual

Editor: 1- , Angel Fernández. La entrega inicial registra correctamente 1.363 libros, folletos y artículos aparecidos en unas 134 revistas, boletines,

circulares, etc. El material se ordena sistemáticamente (CDU) y al final de cada entrega se inserta un índice de autores y otro de materias. Se incluyen publicaciones de congresos y conferencias realizadas en la Argentina, pero se excluyen trabajos de autores extranjeros y los de divulgación. La entrega no.2 apareció en 1969 e incluye 938 publicaciones aparecidas en el año 1966.

COMERCIO DEL LIBRO

Bowker Editores Argentina S.A. La empresa del libro en América Latina; una guía seleccionada de las editoriales, distribuidores y librerías en América Latina. Buenos Aires [1968]. 273 p.

En orden alfabético de países, proporciona el nombre, dirección, autoridades, especialidades, sucursales, etc., de las principales editoriales, distribuidores y librerías de 19 países latinoamericanos. No se incluye a Cuba, Haití y las nuevas repúblicas del Caribe.

ARTE

Becco, Horacio Jorge. Bibliografía de la pintura argentina. (En: Panorama de la pintura argentina. [Buenos Aires, Fundación Lorenzutti, 1969], v.1, p.[161-165]; v.2, p.177-178; v.3, p.197)

Bibliografía selectiva que registra un total de 264 publicaciones. Dentro de éstas, se incluyen obras generales e historias, además de las que se refieren a los pintores agrupados en cada volumen de la obra.

Buenos Aires (Provincia). Instituto de Bibliografía. La crítica teatral argentina, 1880-1962. [Compilación realizada por Luz E.A. Pepe y María Luisa Punte]. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1966]. 76 p. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilaciones especiales. Correspondiente al no.27/28)

Incluye 782 publicaciones. Los artículos que se mencionan aparecieron publicados en 18 publicaciones periódicas.

Enciclopedia del arte en América. [Buenos Aires] Bibliográfica Omeba [1969, c1968]. 5 v. ilus. lám. alg.color. retr. (Obras magistrales)

Editor: Vicente Gesualdo. Obra amplia y en general completa. En algunos casos las biografías son demasiado sintéticas. Ha sido profusamente ilustrada y la parte

histórica ha sido ordenada por regiones y países. Contenido: t. 1-3, Biografías.
t. 1-2, Historia.

Kahan, Nélida. Las artes plásticas en revistas argentinas. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1966]. 118 p. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilaciones especiales. Correspondiente al no.24)

Registra, con algunas notas de contenido y aclaratorias, 2.071 artículos aparecidos en las revistas "Plástica" (1935-1948) y "Augusta" (1918-1920).

La Nación (Indice). Artes y letras en "La Nación" de Buenos Aires; 4 de Enero 1870 - 31 Diciembre 1899. [Compilación: Beatriz Alvarez y otros]. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1968]. 552 p. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilación especial, no. 32/35)

Se enumeran 8.796 artículos, notas, reseñas, etc., aparecidas durante el período indicado. Hay un índice alfabético de materias, otro de autores, colaboradores, editores, títulos de diarios, revistas, etc., y otro cronológico.

Petroni, Carlos Alberto - Rosa Kratz de Kenigsberg. Diccionario de urbanismo. Buenos Aires, Cesarini [1966]. 190 p. ilustraciones, planos

Esta obra, posiblemente la primera de su tipo en lengua española, proporciona además de las definiciones correspondientes a cada concepto, los equivalentes en inglés, francés e italiano. Para ampliar aún más su utilidad, se incluyen en las últimas páginas los siguientes vocabularios: inglés-español, francés-español e italiano-español.

Sabor, Josefa Emilia - Lydia H. Revello. Bibliografía básica de obras de referencia de artes y letras para la Argentina. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1968]. 76 p. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilación especial, no.36)

Compilación selectiva y anotada que en orden sistemático (CDU) registra correctamente, 249 obras de referencia. El contenido excede los límites establecidos en el título, ya que se incluyen algunas obras que estrictamente no corresponden a artes y letras. Notamos en la sección de literatura argentina, la ausencia de los importantes trabajos bibliográficos que, sobre el Martín Fierro publicaron Maubé (1943), Cortazar (1960) y Becco (1966). Para la mayor parte de las publicaciones

hay indicación de su existencia en 17 bibliotecas. Hay un índice onomástico.

LITERATURA

Becco, Horacio Jorge. Bibliografía de bibliografías literarias. (En: Cuadernos del idioma. Buenos Aires, año 2, no.8, 1967:143-157)

En orden alfabético de autores, registra 123 bibliografías aparecidas entre los años 1919 y 1967. No hay anotaciones, pero los datos bibliográficos son completos.

Becco, Horacio Jorge. Fuentes para el estudio de la literatura argentina. [Buenos Aires] Centro Editor de América Latina [1968]. 62 p. (Enciclopedia de la literatura argentina, 1)

Compilación selectiva que registra aproximadamente 450 publicaciones, para algunas de las cuales se insertan breves notas aclaratorias. Contenido: 1, Bibliografía. 2, Historias literarias. 3, Crítica literaria. 4, Biografías. 5, Revistas y periódicos. 6, Teatro. 7, Antologías. 8, Obras de referencia. 9, Colecciones literarias.

Becco, Horacio Jorge. Fuentes para el estudio de la literatura hispanoamericana. [Buenos Aires] Centro Editor de América Latina [1968]. 51 p. (Enciclopedia literaria, 24)

Bibliografía selectiva que incluye alrededor de 520 publicaciones. Contenido: 1, Bibliografía. 2, Historias de conjunto. 3, Ensayos. 4, Antologías. 5, Bibliografías nacionales. 6, Revistas literarias hispanoamericanas.

Becco, Horacio Jorge. José Hernández y "Martín Fierro"; [su bibliografía]. (En: Cuadernos del idioma. Buenos Aires, año 2, no.5, 1966:123-145; año 2, no.6, 1966:109-137)

La más reciente e importante recopilación realizada sobre el tema. Para llevar a cabo el trabajo, el autor consultó la colección Maubé, la del Museo José Hernández y la de Moores. Existente ésta última, por donación, en el mencionado Museo. Complementa y actualiza en gran parte, la compilación realizada por Augusto Raúl Cortazar en 1960. Dentro de varias secciones registra un total de 821 publicaciones, con notas breves y otras más extensas para las ediciones importantes del poema de Hernández.

Becco, Horacio Jorge. La narrativa hispanoamericana; [bibliografía]. (En: Cuadernos del idioma. Buenos Aires, año 3, no.11, 1969:155-165)

Compilación que enumera 159 ensayos, antologías, bibliografías, etc. El autor ha publicado además, otros trabajos de menor extensión: "El vanguardismo en la Argentina, 1920-1930" (1966); "Bibliografía sobre la generación del 40" (1966); "Microbibliografía sobre Boedo y Florida" (1966) y "Microbibliografía sobre el surrealismo en la literatura argentina" (1970).

Benson, Nettie Lee. Martín Fierro en la University of Texas Library. (En: Cuadernos del Sur. Bahía Blanca, no.8-9, jul.1967-jun.1968: 161-173)

Se enumeran y analizan 67 ediciones, reediciones, ediciones sin fecha y traducciones del Martín Fierro existentes en la Colección Latinoamericana de la Biblioteca de la Universidad de Texas (Austin), y que no se mencionan en la bibliografía sobre el tema de Augusto R. Cortazar (1960). Creemos que éste artículo es sólo un fragmento de otro más extenso, ya que la Sta. Benson con posterioridad publicó otro similar en inglés, titulado "Martín Fierro at the University of Texas" (Austin, University of Texas, Institute of Latin American Studies [1969?], p.13-27. facs. Offprint series, no.63), en el cual menciona y analiza con mayor detalle las ediciones del poema, existentes en las colecciones Lucuix, Tinker y Martínez Reales de la ya mencionada Biblioteca. Hace referencia en el mismo, al trabajo de Cortazar, pero no a la importante recopilación posterior de Horacio J. Becco publicada en dos partes en 1966.

Foster, David William - Virginia Ramos Foster. Research guide to Argentine literature. Metuchen, N.J., Scarecrow, 1970. 146 p.

Compilación selectiva que registra aproximadamente 1.700 libros y artículos, sin anotaciones. Los autores manifiestan que han intentado presentar la primera guía bibliográfica comprensiva para la literatura argentina. No obstante, se deben tener presente las siguientes limitaciones: a) no se incluyen las obras originales de los 43 autores representativos que se mencionan (Parte 4, p.65-135), por entender los compiladores que ya existen otras bibliografías que permiten localizar este

tipo de material. Unicamente se detallan trabajos críticos sobre los mismos; b) se han omitido trabajos críticos breves, análisis de divulgación, necrologías, etc.; c) no se ha incluido a Alberdi, Sarmiento y Ricardo Rojas, por considerar los compiladores que la producción crítica sobre la labor literaria de los mismos, es insignificante si se la compara con la que se ocupa de la actuación de los mismos en la formación de la tradición cultural e intelectual del país. En la segunda parte (p.24-30) se enumeran las 86 publicaciones periódicas analizadas. Contenido: i, General bibliographies for research on Argentine literature. ii, Journals publishing research on Argentine literature. iii, General works on Argentine literature. iv, Argentine literary figures. Index of critics.

Lafleur, Héctor René - Sergio D. Provenzano - Fernando P. Alonso. Las revistas literarias argentinas, 1893-1967. [2.ed.]. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina [1968]. 351 p. lam. (Biblioteca de literatura. Literatura argentina. Obras de referencia)

Nueva edición revisada y ampliada hasta 1967. Los autores han incluido algo más de 150 títulos que no figuraban en la edición anterior (Buenos Aires, 1962). Al final de cada sección se enumeran alfabéticamente las revistas, indicando para cada una los nombres de directores, colaboradores, y fecha del primer número y del último consultado, si no ha dejado de aparecer.

Trevia Paz, Susana Norma. Contribución a la bibliografía del cuento fantástico argentino en el siglo xx. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes [1966]. 49 p. (Bibliografía argentina de artes y letras. Compilaciones especiales. Correspondiente al no.29/30)

Se registran 505 títulos que corresponden a la producción en el género, de los siguientes autores: Anderson Imbert, Bioy Casares, Borges, Julio Cortazar, Dabove, Macedonio Fernández, Girri, Lugones, Silvina Ocampo, Peyrou, Pinto y Horacio Quiroga.

GEOGRAFIA

Rey Balmaceda, Raúl Ceferino. Contribución para una bibliografía de bibliografías geográficas sobre Argentina. (En: Revista Interamericana de Bibliografía. Washington, D.C., 2a. época, no.42, abr.-jun.1968: 150-159)

Sin anotaciones, se enumeran 100 bibliografías en orden alfabético de autores. Se incluyen algunos trabajos no estrictamente geográficos, que contienen información de interés para el especialista.

CARTOGRAFIA

Anesi, José. Nuevo atlas geográfico de la Argentina. 8.ed. Buenos Aires, Peuser, 1969. 29 h. map.color. alg.pleg.

Incluye 99 mapas y algunos diagramas que registran datos físicos, políticos, económicos y demográficos. Muy bien impreso y técnicamente bien presentado, pero carece de un índice de nombres geográficos. Hay información sintética para cada provincia.

Anesi, José. Nuevo atlas geográfico metódico universal. 33.ed. actualizada y ampliada, especial para la República Argentina. Buenos Aires, Peuser, 1970. 96 h. ilustr. map.color. alg.pleg.

Obra completa, bien presentada y cartográficamente de buena calidad. Incluye 265 mapas y diagramas. Estos últimos, proporcionan información sobre clima, demografía, recursos naturales, lenguas, religiones, etc. Carece de un índice de topónimos.

Argentina. Instituto Geográfico Militar. Atlas de la República Argentina. Buenos Aires, 1965- v. ilustr. map.color.

Compilación cartográfica importante para la Argentina, por su amplitud y sus cualidades técnicas e informativas. Los mismos profesionales que cuidadosamente prepararon el material para ésta primera parte, se encuentran actualmente confeccionando una segunda edición de la misma, totalmente revisada y actualizada, que registrará un mayor número de topónimos, índices más exhaustivos y material ilustrativo completamente nuevo. La obra actual incluye mapas para cada una de las provincias argentinas, con planos de las capitales correspondientes. Se inserta un índice de topónimos. La segunda parte del atlas abarcará la "Parte física." Contenido: v.1, Parte política.

Atlas universal Codex. [Buenos Aires, Codex, c1969]. 3 v.
ilus. map.color.

Obra cartográficamente bien elaborada y completa. Al comienzo de cada tomo hay índices generales y en volumen aparte un índice completo de topónimos. Además de los mapas, se incluye información general sobre países y regiones. La obra fue dirigida por Nicolás J. Gibelli y asesorada por el Prof. Horacio A. Difrieri. Contenido: v.1, Europa. Unión Soviética. América del Norte. América Central. v.2, América del Sur. Asia. Africa. Oceanía. v.3, Índice de topónimos.

BIOGRAFIA

Cutolo, Vicente Osvaldo. Nuevo diccionario biográfico argentino,
1750-1930. Buenos Aires, Elche, 1968- v.

Repertorio que fácilmente puede ser clasificado entre las mejores obras de referencia publicadas en la Argentina durante los últimos diez años. La información biográfica que se proporciona, reunida metódicamente durante varios años, se presenta en forma clara y objetiva, adecuando su extensión a la mayor o menor importancia del biografiado. Posee una característica importante, que a su vez incrementa el valor informativo y científico de la obra: para la gran mayoría de las personas incluídas se da una bibliografía selectiva, que incluye obras y artículos de diarios y revistas. Amplía y actualiza exhaustivamente, en contenido y extensión temporal, todas las obras que le precedieron, incluyendo los diccionarios compilados por Enrique Udaondo en 1938 y 1945. Contenido: t.1, A-B. t.2, C-E.

Quién es quién en la Argentina. 9.ed. Buenos Aires, Quién es quién
SRL [1969]. 1201 p.

Se trata de una "2da. tirada" de la 9.ed. (Buenos Aires, Kraft, 1968) con algunas revisiones y agregados únicamente en el "Apéndice" (p.801-842), que ahora incluye datos biográficos de 271 personas. La parte principal de la obra ha quedado igual, sin modificaciones.

HISTORIA

Bibliografía argentina de historia. [no.] 1- ; 1960- . La Plata, Ministerio de Educación, Instituto Bibliográfico, 1964- v.

En orden sistemático (CDU) y con anotaciones, la primera entrega registra 720 obras y artículos. Estos últimos aparecieron en 33 publicaciones periódicas. La segunda entrega incluye 850 publicaciones aparecidas durante el año 1961. Hay índices de autores en cada entrega.

Cutolo, Vicente Osvaldo. Historiadores argentinos y americanos, 1963-65; con noticias acerca de otros cultores de la temática histórica en todas sus manifestaciones. Buenos Aires, Casa Pardo, 1966. xxiii, 447 p.

Con información precisa, resumida y actualizada, éste repertorio biográfico incluye 1.605 personas que en la Argentina y en América se dedican al estudio de la historia. En la inclusión de historiadores, estudiosos, investigadores, bibliógrafos, geógrafos, cartógrafos, antropólogos, arqueólogos, folcloristas, etc., se ha utilizado un criterio amplio y generoso, que le ha permitido al autor incluir también a algunos poetas, libreros, periodistas, etc. En la bibliografía de cada persona se incluyen artículos de revistas y en algunos casos, se mencionan trabajos en preparación. Se incluye al final una nómina de 401 "Instituciones culturales vinculadas a la historia" en la Argentina y el resto de América.

Gandía, Enrique de. Fuentes de la historiografía argentina en el siglo xx. (En: Revista Interamericana de Bibliografía. Washington, D.C., 2a. época, no. 37, ene.-mar. 1967: 3-50)

Análisis amplio, y en general equilibrado, de la producción de los principales historiadores argentinos. Puede utilizarse como complemento al trabajo de Ricardo R. Caillet-Bois "La historiografía" (En: Arrieta, Rafael Alberto, ed. Historia de la literatura argentina. Tomo vi. Buenos Aires, Peuser, 1960, p. 19-198), ya que se mencionan estudiosos y obras que Caillet-Bois no incluye.

Pérez Amuchástegui, Antonio Jorge. Rosas y la historiografía. (En: Crónica histórica argentina. Buenos Aires, no. 44, 1969: cv-cxii. facs.)

Se analizan objetivamente las principales obras y tendencias historiográficas

sobre Rosas, su época y su gobierno. Se comentan especialmente, las publicaciones de Pedro de Angelis, Adolfo Saldías, Bilbao, Trelles, Mariano A. Pelliza, Vicente Fidel López, Sarmiento, Ernesto Quesada. Contenido: Los testigos. Los liberales. La generación del 80. Los revisionistas. Conclusión.

oOo