

Suárez, Reinaldo J. (1965). El Centro de Estudios Bibliotecológicos del Museo Social Argentino. Bulletin A.I.D.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas INIBI.
Puán 480 - 4° Piso - Of. 8 - (C1406CQJ) Buenos Aires | ARGENTINA | Tel. 5287-2892 | 5287-2893
Correo-e: inibi@filo.uba.ar | inibi.uba@gmail.com | <http://inibi.institutos.filo.uba.ar>

EL CENTRO DE ESTUDIOS BIBLIOTECOLOGICOS DEL MUSEO SOCIAL ARGENTINO

REINALDO JOSÉ SUÁREZ

De las Bibliotecas Centrales de Marina y de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires
Del Personal Docente de la Escuela Nacional de Bibliotecarios.

El autor, después de recordar la fundación del Centro de Estudios en 1943, da a conocer sus actividades y el papel desempeñado por el en el movimiento bibliotecario argentino incluso escuelas de bibliotecarios, además en la difusión de trabajos realizados por los socios. Se mencionan también las relaciones con instituciones similares tanto del país como del exterior.

L'auteur, après avoir rappelé la fondation du Centre d'Etudes en 1943, expose ses buts et son rôle dans le développement des bibliothèques et écoles de bibliothécaires en Argentine, dans la diffusion des travaux. Il mentionne également les relations que le Centre a entretenues avec les institutions analogues, nationales et internationales.

After having recalled the foundation of the Study Centre in 1943, the author explains its aims and its rôle in the development of the libraries and schools for librarians in Argentina, and in the dissemination of works. He also mentions the contacts the Centre has had with similar institutions, both national and international.

1) Fundación y fines. Apreciación de la situación bibliotecaria argentina en 1943

El Centro de Estudios Bibliotecológicos fué fundado el 12 de octubre de 1943 y fué reconocido como Sección del Museo Social Argentino con la aprobación de sus respectivos estatutos por el H. Consejo Directivo, en su sesión del día 29 de diciembre de 1943.

Su fundación obedece al cambio experimentado en la orientación de la enseñanza bibliotecaria ocurrida en el Curso correspondiente que se venía dictando desde 1937 en la Escuela de Servicio Social del Museo Social Argentino, a cargo del Sr. Manuel Selva, de la Biblioteca Nacional, gracias al apoyo prestado por el Dr. Alberto Zwanck y la Señorita Ernestina Vilá, Director y Secretaria de la Escuela mencionada.

En 1943, el Sr. Carlos Víctor Penna reemplaza al Sr. Selva en la conducción de la enseñanza. Penna acababa de regresar de los EE. UU. de Norte América donde había asistido a los cursos de dicha especialidad dictados en la Universidad de Columbia, enviado por la Biblioteca del Estado Mayor Naval, hoy Biblioteca Central de Marina y a instancias de las conversaciones mantenidas entre el Tte. de Fragata Mario Maveroff, Director de la mencionada biblioteca y el Sr. Ernesto Gustavo Gietz, creador y Director del Instituto Bibliotecológico de la Universidad de Buenos Aires y fundador (1937) del que fuera Comité Argentino de Bibliotecarios de Instituciones Científicas y Técnicas, hoy Asociación de Bibliotecas y Centros de Información Científicos y Técnicos, con sede en la Avda. Santa Fe 1145 de la ciudad de Buenos Aires.

La Marina (1937) comenzaba a organizar su Servicio de Bibliotecas, de tipo centralizado, utilizando las

«Normas para la catalogación de impresos de la Biblioteca Apostólica Vaticana» y el sistema de Clasificación Decimal Universal.

El Instituto Bibliotecológico de la Universidad de Buenos Aires, fundado en 1941, empieza a trabajar efectivamente en 1943, centralizando la información existente en las bibliotecas de las distintas facultades integrantes de la Universidad de Buenos Aires. Desarrolla en tal sentido, aunque en otro plano, una obra similar a la del Servicio de Bibliotecas de Marina.

Es interesante consignar que las vinculaciones entre Marina y el referido Comité de Bibliotecarios data de la fecha misma de su fundación, 1937, figurando dicha institución entre sus miembros integrantes, tal cual consta en el «Catálogo de publicaciones periódicas científicas y técnicas», ed. 1942, obra del Comité de Bibliotecarios, cuya segunda edición se edita en 1963, volviendo a figurar allí también las Bibliotecas de Marina.

El viaje de Penna está muy ligado a estas Instituciones y lo prueba evidentemente la ayuda prestada por Marina, en el desarrollo posterior de los cursos por él dictados, mediante la impresión de material didáctico y las visitas explicadas que se llevaban a cabo en la Biblioteca Central, por otra parte Penna a su regreso de los EE. UU. entra a trabajar en el Instituto Bibliotecológico, como Jefe del Catálogo Centralizado, conjuntamente con las Srtas. Josefa Emilia Sabor y Emma Linares, esta última perteneciente en un tiempo, al personal de las Bibliotecas de Marina.

Esta primera etapa cumplida por el **Curso de Bibliotecarios** ha sido consignada por el propio Penna en su trabajo titulado «El curso de bibliotecarios del Museo Social Argentino», aparecido en la revista

« Fénix », nº 3, p. 408-16, segundo semestre de 1945, y al cual alude también el Dr. Domingo Buonocore en el prefacio de la segunda edición de su libro « Elementos de bibliotecología », Santa Fe, Castelví, 1948, cuando dice :

« En efecto, tanto la literatura de esta materia (bibliotecología) como el problema de la formación técnica del bibliotecario han adquirido en la Argentina durante los últimos años, una elevada jerarquía y un trascendente sentido social. A ello han contribuido y contribuyen, por igual, los trabajos doctrinarios de diversos autores, entre quienes cabe citar a Manuel Selva, Carlos Víctor Penna, J. Federico Finó, Augusto Raúl Cortazar, Ernesto G. Gietz, Ernesto Nelson, Alfredo Cónsole, Josefa Emilia Sabor, Reinaldo José Suárez, Emma Linares, Juan Albani, etc. y la acción docente meritisima del **curso de bibliotecarios** — centro fecundo de inquietudes — dependiente del Museo Social Argentino, donde se forja el espíritu disciplinado de una falange de profesionales que habrá de renovar en un futuro próximo, así lo esperamos y deseamos, las bases del rudimentario organismo bibliotecológico existente en el país. »

Ese es el panorama bibliotecario, al menos el que tiene mayor afinidad con sus actividades, al fundarse el Centro en 1943.

El mismo Penna, en el artículo anteriormente citado dice al respecto :

« En segundo término, el hecho de haber convivido en una misma escuela durante un largo período provocó en mucho egresados el deseo de agruparse para lograr su perfeccionamiento profesional y la defensa de su propia situación de bibliotecarios ; consecuencia de ello es la creación del **Centro de Estudios Bibliotecológicos** dentro del Museo Social Argentino, integrado por ex-alumnos de la Escuela. Aunque existen agrupaciones similares como el **Comité Argentino de Bibliotecarios de Instituciones Científicas y Técnicas** (1), esta aparente dispersión de esfuerzos es producto de un momento de transición que se espera ha de terminar con el agrupamiento de estas fuerzas así divididas. Sean cuales fueran las consecuencias posteriores que la actividad del Centro provoque, tiene la ventaja de poner de manifiesto el deseo de trabajo de profesionales identificados con el estudio de disciplinas, cuya primeras nociones les fueron impartidas a todos por igual ya que la idea rectora es común al grupo, pudiéndose esperar resultados positivos. » (pp. 415-16).

« En síntesis podemos decir que el actual Curso de Bibliotecarios ha despertado un interés creciente por el estudio serio y ordenado de esta disciplina que sus egresados, en la medida en que su posición lo

(1) El Comité Argentino de Bibliotecarios viene a desarrollar una actividad similar a la que cumple la « Special Library Association ». Agrupa bibliotecas, las cuales son representadas, en el seno del Comité, por sus respectivos Delegados. Realiza tareas de tipo colectivo, sirviendo como muestra el « Catálogo de publicaciones periódicas ».

El Centro y, aún más, su virtual continuadora, la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina, se ocupa del bibliotecario profesionalmente considerado, como ejemplo el « Estatuto del Bibliotecario » cuya sanción se procura ante los Poderes Públicos. Uno se refiere a la Institución en sí, el otro, a la persona del bibliotecario.

« permite, desarrollan una labor constructiva y orgánica ; que la agrupación de los ex-alumnos en el **Centro de Estudios Bibliotecológicos** se ha traducido en la formación de un grupo entusasta y dinámico en el que podrán fructificar iniciativas de importancia ; que la cooperación entre las bibliotecas encuentra en la masa de egresados posibilidades de hacerse más efectiva a través de la unificación de los procesos técnicos ; que, por lógico consecuencia, la profesión del bibliotecario tiende a valorizarse y adquirir para los que en ella actúan una consideración social más acuerdo con los merecimientos que importa. » (p. 416).

De ese curso para bibliotecarios, al cual se refiere el Sr. Penna, pueden mencionarse tres personas muy vinculadas a la fundación del Centro : Duilio Eros Guastini, Reinaldo José Suárez y Antonio A. Vizzini, alumnos y bibliotecario en la Facultad de Agronomía y Veterinaria de la Universidad de Buenos Aires respectivamente. El Sr. Suárez era además compañero del Sr. Penna en la Biblioteca Central de Marina y fué llevado por él, en 1943, a colaborar en el Curso de referencia en calidad de Ayudante de trabajos prácticos.

Este grupo inicial conjuntamente con otros entusiastas colaboradores, pasa a integrar la primera Comisión Directiva constituida de la siguiente forma :

Presidente :	Enrique B. Reversat.
Vicepresidente :	Raúl L. A. Rolleri.
Secretario General :	Ernesto Machado.
Prosecretario :	Antonio A. Vizzini.
Tesorero :	Julio A. Guzmán.
Vocales Titulares :	Juan M. del V. Bordón. Luis A. Chillida. Julio M. González Pondal. Duilio E. Guastini. Federico E. Nottage. Reinaldo José Suárez.
Vocales Suplentes :	Delia Carnevale. Leda E. Rampini. María H. Repetto. Leonor Rueda.

En cuanto a los propósitos del Centro quedan así enumerados :

- 1) Guiar y ayudar al alumno.
- 2) Orientación y asesoramiento profesional.
- 3) ~~Colaboración con los profesores y autoridades~~ de la Escuela de Servicio Social del Museo Social Argentino.
- 4) Realizar visitas y viajes con fines de estudio.
- 5) Suscitar entusiasmo e interés por esta clase de estudios divulgando conocimientos relativos a la biblioteca.

Como miembros integrantes del mismo figuran alumnos y egresados de bibliotecología y estudiosos de la materia.

Su alcances, como pueden apreciarse, son sencillos y modestos.

A medida que la actividad bibliotecaria se fué ampliando se sintió la necesidad de modificar los Estatutos dándole un carácter más decididamente gremial, en contraposición al de tipo cultural como lo era en su comienzo.

La situación política imperante en nuestro país no permitió consolidar tal inquietud. El Centro siguió

con su Estatuto original y fué necesario formar en 1953 la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina para imprimir tal orientación que se buscaba ya en 1946/47.

Uno de los anteproyectos de reforma hecho circular en mayo de 1954, consignaba entre los propósitos del Centro :

a) Promover el espíritu de unión, cooperación y camaradería entre las personas que de acuerdo con estos Estatutos puedan formar parte de la entidad.

b) Dignificar la profesión propendiendo a una mayor ilustración y perfeccionamiento técnico estimulando el desarrollo de la bibliotecología por medio de la intensificación y creación de cursos de la especialidad, fomento de la labor del alumno, cooperación con el profesor y ayuda al egresado.

c) Exaltar en el pueblo el valor educativo de las Bibliotecas formando una conciencia bibliotecaria y bibliotecológica mediante la constante y sistemática divulgación de las finalidades de las mismas.

d) Enaltecer la profesión y propiciar su reconocimiento y reglamentación cooperando en el estudio de las leyes y reglamentaciones que se proyecten y sancionen relacionadas con las actividades profesionales y gestionar y defender ante los Poderes Públicos los derechos y beneficios de los bibliotecarios.

e) Favorecer el progreso de la bibliotecología en sus diversas especialidades, mediante la organización de comisiones de estudio especiales y permanentes.

f) Formar y mantener una biblioteca que responda a las necesidades de sus asociados.

g) Publicar una revista especializada que sea su órgano oficial y toda otra publicación que la C. D. estime conveniente.

h) Promover la realización de conferencias, jornadas, congresos, etc., sobre los distintos aspectos de la bibliotecología y de la profesión.

i) Aportar la opinión de la Institución a los estudios que se realicen en el país para lograr una mejor y más adecuada conservación, reproducción, utilización, selección, difusión y custodia de las diversas manifestaciones intelectuales.

j) Participar en todo movimiento que tienda a valorar o enaltecer las funciones de las bibliotecas y de su personal.

k) Procurar establecer vinculaciones con instituciones análogas del país y del extranjero con el fin de realizar una obra común.

l) Recordar y celebrar el 13 de septiembre de cada año, « día del Bibliotecario ».

m) Estudiar, propiciar y fomentar toda iniciativa tendiente a extender y fortalecer los propósitos precedentemente enunciados.

Este proyecto de Estatuto introducía ya una variante : incluía como socios activos no solo a los bibliotecarios con título sino también a aquellos que, sin poseerlo, pudieran acreditar funciones de tales con una antigüedad mínima de cinco años. (El Estatuto del Bibliotecario cuya sanción se procura actualmente ante los Poderes Públicos, eleva dicha antigüedad a diez años).

De todo lo expuesto podemos decir que : de las conversaciones entre el Sr. Gietz y el Tte. Maveroff, surge la organización de las bibliotecas de Marina y el viaje del Sr Penna a los EE. UU. Este viaje provoca un cambio en la enseñanza bibliotecaria que se venía impartiendo en el curso de Bibliotecarios del Museo Social Argentino. De ese Curso, en su nueva orientación, nace la inquietud de agrupar a los egresados y

ayudar a los alumnos, lo cual provoca la fundación del **Centro de Estudios Bibliotecológicos** como Sección del Museo Social Argentino.

Desde su fundación hasta principios de 1948 tuvo su sede en Uruguay 718 pasando luego, al trasladarse el Museo Social Argentino a su nuevo local, al lugar que ocupa actualmente : Corrientes 1723, Ciudad de Buenos Aires, sede también de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina.

2) Su acción cumplida desde su fundación en 1943 hasta 1956

Durante los primeros años : 1944/45/46, el Centro atraviesa por su etapa previa de organización y consolidación. Se procura el contacto con los bibliotecarios egresados del Curso de referencia, a partir de la época del Sr Selva, 1937.

Se establecen relaciones con organizaciones similares, tanto del país como del exterior (**Servicio interpostal bibliotecológico**). Ya existe la inquietud de ir formando la Biblioteca, solicitándose material adecuado, a lo cual responden en forma muy generosa las siguientes Instituciones y personas :

American Library Association, Chicago — Argentina : Biblioteca Nacional y Comisión Protectora de Bibliotecas Populares — Biblioteca Alberdi, San Miguel de Tucumán — Biblioteca Bernardino Rivadavia, Bahía Blanca — Biblioteca Lincoln, Buenos Aires — Biblioteca Sarmiento, San Miguel de Tucumán — Brasil, Instituto Nacional do Livro y Biblioteca Nacional — British Council — Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras — Buonocore, Domingo — Carnegie Corporation, New York — Escuela de Bibliotecarias, Barcelona — España. Embajada en la Argentina — Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios — Federación Internacional de Documentación — Instituto Cultural « Joaquín V. González » — Instituto Magnasco, Gualaguaychú — Instituto Sanmartiniano, Buenos Aires — Fino, J. Frederic — The Library Association, Londres — Penna, Carlos Víctor (Centro Regional de la UNESCO en el Hemisferio Occidental) (La Habana — Cuba) — Perú. Biblioteca Nacional — UNESCO — Unión Panamericana (Biblioteca Conmemorativa de Colón) U. S. Library of Congress, etc.

El Centro está presente en actos vinculados a : exposiciones de libros, inauguración de bibliotecas, como la del **Bibliotecario**, organizada en un principio en la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares y hoy en depósito en la Biblioteca Nacional, para ser utilizada por la Escuela Nacional de Bibliotecarios que allí funciona.

De esa primera época data la reunión convocada por el Centro de Bibliotecarios que aplican y conocen la clasificación decimal universal, surgiendo así la « **Comisión Técnica de estudio, información y coordinación del Sistema de Clasificación Decimal Universal** ».

Guía sus tareas el propósito de reunir los antecedentes existentes en nuestro país acerca de tal sistema de clasificación que, desde los trabajos de Lahille y Birabén, a principios de siglo, tiene entre nosotros una honrosa tradición.

Lista de bibliotecas que lo aplican, traducciones existentes o que podrían realizarse, difusión del sistema : catálogo de obras aparecidas en nuestro país sobre el

particular, etc., constituyen una parte de las labores cumplidas por tal Comisión.

A tal efecto, resulta interesante consignar que sus actividades se prolongan en la actualidad, en la **Comisión Nacional para la Clasificación Decimal**, presidida por la Ingeniera Civil Elisa B. Bachofen de Mestorino, del **Centro de Investigación Documentaria del Instituto Nacional de Tecnología Industrial** (Libertad 1235 — ciudad de Buenos Aires), y que, en aquella oportunidad fuera Directora Adjunta de la referida Comisión Técnica.

La Comisión Nacional antes nombrada, es parte integrante del **Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas** (Avda. Rivadavia 1917 — ciudad de Buenos Aires). Actúa como Secretario del mismo D. Raúl Luis Cardón, Presidente a su vez del **Comité Latino Americano de la Federación Internacional de Documentación** (FID/CLA).

Organiza el **Consultorio bibliotecológico** para ayuda y asesoramiento de todos aquellos, tanto personas como instituciones, interesados en resolver los distintos problemas que trae aparejada la formación de bibliotecas y la selección de lecturas.

En colaboración con el **Curso de bibliotecarios** comienza a reunir los antecedentes existentes en nuestras bibliotecas sobre temas afines al libro y a las bibliotecas (**Catálogo centralizado de obras de la especialidad bibliotecaria**).

Participa de las actividades culturales y docentes cumplidas por el Museo Social Argentino y celebra el 13 de Septiembre el «**Día del Bibliotecario**», fecha instituida en el Primer Congreso Gremial de Bibliotecarios realizado en Santiago del Estero en 1942 en homenaje a nuestra Biblioteca Nacional, según constancias que existen de su creación en un artículo titulado «Educación» y publicado en la «Gaceta de Buenos Aires» el 13 de septiembre de 1810.

Durante su existencia el Centro nunca dejó de recordar tal fecha, publicando noticias en los diarios, charlas radiales, conferencias, jornadas, etc.

Hoy continúa esta costumbre la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina a través de sus **Reuniones Nacionales de Bibliotecarios**, realizándose dos en Buenos Aires, 1962 y 1963 y, la tercera en La Plata en 1964.

Para los actos programados para ese día, en 1945, hizo uso de la palabra el Sr Carlos Víctor Penna quien trató el siguiente tema: «**Formación de una verdadera conciencia bibliotecológica**», posteriormente el Sr Juan Sipowicz Irueta, de la Biblioteca Nacional de Aeronáutica habló sobre la «**Clasificación Decimal Universal y su aplicación a los problemas demográficos**».

Además, merece destacarse, entre las actividades cumplidas por el Centro en 1945, la **Exposición de ex-libris grabados en linóleo**, obra del Sr Karl. Noisternigg, de Turdera. Grabador y persona de confianza de la Profesora Rosario Vera Peñaloza, cuando esta era Directora del Museo Argentino «Juan B. Terán» y Biblioteca «Joaquín V. González» del Instituto Bernasconi, de esta ciudad capital. Dichos motivos fueron donados por el autor al Centro, sirviendo los mismos como base de una recopilación futura de tal tipo de material.

En 1946 se consolidan y se llevan a cabo muchas de las tareas ya programadas en fechas anteriores. Se fijan los alcances de las Comisiones Internas de **Catálogo, Clasificación, Bibliografía, y estadística, Administración bibliotecaria, Revista, Consul-**

torio bibliotecológico, Publicaciones, prensa y propaganda, Cooperación profesional y relaciones intersociales, Guía bibliotecaria y Biblioteca.

Comienza a publicarse la «**Circular mensual informativa**» que contiene informaciones vinculadas con la vida interna del Centro, colaboraciones de los socios, traducciones, etc., y que, con ligeras interrupciones se publicara hasta 1956.

Se crea la **Sección Bolsa de empleos**. Se inician relaciones con la **Biblioteca Apostólica Vaticana**, a los efectos de gestionar ante la misma la representación en América para la distribución y venta de sus «**Normas para la catalogación de impresos**», así como también lo referente a problemas vinculados a su estudio, interpretación y aplicación.

Durante el mes de enero de 1946, tiene lugar en el Centro Cultural Ricardo Gutiérrez, dependiente del Consejo Escolar Nº 6, Escuela «Carlos Pellegrini», entre Ríos 1359 — ciudad de Buenos Aires, el «**Curso para maestros sobre organización de bibliotecas y catalogación y clasificación simplificadas**» a cargo de la Srta. Leda E. Rampini, contando con los auspicios del Centro de Estudios Bibliotecológicos.

Este cursillo marca la pauta de otros que, en años sucesivos, realizaría el Centro a través de sus más inmediatos colaboradores, fiel a sus propósitos de crear una conciencia bibliotecaria en el país y sentar las bases de una verdadera jerarquización de la profesión mediante la formación de personal altamente capacitado.

Ante la **Comisión Nacional de Cultura** se propicia la creación de una **Beca** para cursar estudios de la especialidad en la **Biblioteca Apostólica Vaticana**.

Aparece el primer número de la Revista «**Bibliotecología**», órgano oficial del Centro. De esta revista alcanzan a publicarse tres números, el segundo en 1952 y el tercero en 1955. Las penurias económicas que feurón algo consubstancial a la vida de la Institución no permitieron llevar adelante y afianzar, como fué deseo unánime de todas las Comisiones Directivas, el plan de publicaciones. Todo lo que se hizo en tal sentido fué gracias al esfuerzo desinteresado de unos y de otros, al gran entusiasmo y apoyo de los socios, autoridades del Museo y amigos de afuera que veían con confianza el movimiento bibliotecario iniciado en 1943.

Se crea el Premio «**Centro de Estudios Bibliotecológicos**», destinado a premiar el mejor trabajo monográfico presentado por los alumnos del Curso de Bibliotecarios.

Un hecho significativo se produce en dicho período. Por iniciativa del Secretario General Don Antonio A. Vizzini se presenta el proyecto de realizar, en oportunidad del «**Día del Bibliotecario**», las «**Jornadas Bibliotecológicas Argentinas**».

Tienen lugar, con señalado éxito, en la Biblioteca Estudiantil Nº 3, del Consejo Nacional de Educación, Venezuela 1538 de esta Ciudad de Buenos Aires

Consistieron en un ciclo de conferencias pronunciadas del 9 al 13 de Septiembre (1946), asistiendo a tal acto bibliotecarios uruguayos y del interior del país.

Hablan en tal oportunidad José Edmundo Clemente, Washington de la Peña, Carlos Víctor Penna, Josefa Emilia Sabor y J. Frederic Fino, refiriéndose respectivamente a los siguientes temas: «**Bibliopsicología**», «**Función social de las bibliotecas populares**», «**Algunos aspectos de recatálogo y reclasificación**», «**Información bibliográfica en nuestras bibliotecas**» y «**Algunas consideraciones sobre mapotecas**».

Las segundas **Jornadas Bibliotecarias Argentinas** tienen lugar en 1951, las terceras en 1952 y las cuartas en 1956, teniendo lugar siempre en Buenos Aires.

El Centro actuó como organismo difusor de las mismas y en mérito a haber sido su iniciador, siempre figuró, a través de sus representantes directos, en las respectivas comisiones organizadoras.

Estas Jornadas hoy se prolongan en las « **Reuniones Nacionales de Bibliotecarios** » que, en homenaje también al **Día del Bibliotecario**, viene realizando, desde 1962, la **Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina**.

A las Jornadas Bibliotecológicas de 1946 le suceden, el mismo año, las **Jornadas Bibliotecológicas del Uruguay**, donde asisten especialmente invitados, representantes del Centro, correspondiéndoles una actuación destacada.

Estas actividades a fines del año 1946 en el campo bibliotecario son el anticipo de la **Asamblea de bibliotecarios de las Américas**, realizada en Washington desde el 12 de mayo hasta el 6 de junio de 1947 (1).

Unas y otra marcan el comienzo de una fecunda labor en esa especialidad, vinculando personas e instituciones, haciendo conocer trabajos de positivo valor y, lo que es más, señalando metas, dando orientaciones, planificando en suma la labor bibliotecaria y bibliográfica sobre bases ciertas y seguras.

Las actividades reseñadas hasta aquí señalan una política y una orientación conformadas por iniciativas en este campo de la bibliotecología. La documentación y la profesión en sí, fijando de manera bien característica el lugar ocupado por el Centro en el movimiento bibliotecario argentino.

Las Comisiones Directivas que se suceden hasta 1956, prosiguen este camino, amplían las tareas y se empeñan decididamente en el logro de los objetivos previamente trazados.

No se descuida ni la faz interna ni externa de la Institución, la labor de cooperación con el **Curso de Bibliotecarios** se realiza como desde el principio.

La Presidencia ejercida por D. Luciano C. Pessacq, 1947-48, imprime al Centro un ritmo bien marcado. Sus condiciones de organizador se traducen en disposiciones reglamentarias de las Comisiones internas, una mejor ordenación del despacho de Secretaría y en general todo lo relacionado a las vinculaciones con los socios.

La Biblioteca sigue incrementando sus fondos bibliográficos, procediéndose a su inventario, organización y aprovechamiento de los mismos. En estas condiciones se la habilita al público, poniéndola a disposición de los socios, alumnos y demás interesados en estas disciplinas afines al libro y a las bibliotecas.

Las autoridades del Centro se entrevistan con el Prefecto de la Biblioteca Apostólica Vaticana R. P. Anselmo Albareda, durante su paso por Buenos Aires, con motivo de celebrarse, en 1947, el Primer Congreso Mariano Nacional, a los efectos de proseguir y confirmar tramitaciones ya iniciadas respecto a la adquisición de ejemplares de las « Normas para la catalogación de impresos ».

En 1948 tiene lugar el traslado del Museo Social

(1) El Sr. Carlos Victor Penna, a su regreso de los EE. UU., como participante en la misma, dio una charla, por intermedio del Centro, sobre « **Los resultados alcanzados en la Asamblea de Bibliotecarios de las Américas** ».

Oportunamente esta Institución hizo conocer las conclusiones arribadas y las distribuyó entre sus socios y demás interesados.

Argentino al lugar que ocupa actualmente, Corrientes 1723 — ciudad de Buenos Aires, ocupando el Centro sus nuevas instalaciones dentro del referido edificio.

Prosiguen las tareas de ordenamiento de datos de la **Guía de Bibliotecas Argentinas** que se iniciara en 1945.

Por diversos factores toda la documentación reunida al respecto y que consta en los Archivos de la Institución, no pudo llegar a imprimirse.

Esta idea de la Guía se concretó posteriormente por la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares (Avda. Callao 1540 — ciudad de Buenos Aires) la cual en 1954-1955 editó en dos volúmenes la « **Guía de Bibliotecas Argentinas** », trabajo que, desgraciadamente, no llegó a difundirse en la forma deseada pese a lo interesante de la información reunida, por causa de los cambios políticos ocurridos en el país a partir de 1955.

Esto, obliga por tercera vez a retomar las tareas y en la actualidad su compilación está en manos del **Grupo de Trabajo de Bibliotecas** que depende de la **Comisión Nacional Argentina para la UNESCO**, (Avda. Alvear 1690 — ciudad de Buenos Aires), el cual ha reunido un valioso material cuya edición está próxima.

El « Día del Bibliotecario », en ese año de 1948, se celebra con una reunión cultural hablando, sobre la fecha que se recuerda, el Sr. Cándido Delgado Fito.

La intervención del Museo Social Argentino en 1949 provoca el cese momentáneo de las actividades del Centro, reanudándose éstas recién en 1950.

En esta fecha, tienen lugar las **Jornadas Sanmaritanas**, organizadas por la Federación de Bibliotecas Populares, durante las cuales el Centro tiene una destacada actuación.

Se realizaron en Buenos Aires del 3 al 13 de septiembre.

En esta última fecha « Día del Bibliotecario » y, en adhesión a las Jornadas mencionadas, el Centro efectuó en el aula magna del Museo Social Argentino un acto cultural, hablando en tal oportunidad la Srta. Josefa Emilia Sabor sobre « San Martín y los libros ».

Dicho motivo también sirvió para realizar una **Exposición** con dibujos alegóricos al tema que abordara la Srta. Sabor, premiándose a los mejores expositores.

Como otros años se distribuyó el **Premio Centro de Estudios Bibliotecológicos** recayendo en tal oportunidad al trabajo presentado por El Sr. Jorge Alberto Alcorta, titulado « **Las publicaciones periódicas en la biblioteca** ».

Por invitación de la **Asociación Latino Americana de Escuelas y Profesores de Bibliotecología**, con sede en aquel entonces en el Museo Social Argentino, se inicia un plan de distribución de las publicaciones del Centro a todas las escuelas de los países latinoamericanos, incluso España.

En esta época también se preparan los catálogos de la Biblioteca, los que han de servir de base para la confección del Primer **Catálogo impreso** de la misma.

Durante 1951-1952 se intensifica en grado sumo la labor editorial del Centro y existe un interés permanente por acrecentar el material de su biblioteca. La Presidencia ejercida por el Sr. José María Massini Ezcurra, tiene en este sentido especial significado.

Se crea el grupo « **Amigos del Centro de Estudios Bibliotecológicos** », integrado por alumnos de la especialidad, tendiente a facilitar y acrecentar el plan de publicaciones iniciado ya por la Institución

y sobre todo, apoyar la obra que realiza la Biblioteca. Al respecto, es interesante destacar que todo el material de la misma fué obtenido por donación y mediante el canje establecido con los propios trabajos del Centro.

Se imprime el trabajo de la Srta. Sabor sobre « **San Martín y la Cultura** ». La Sra. Marta S. de Interguiglielmo facilita para su distribución « **Libros para niños en la República Argentina** » presentado a las **2das. Jornadas Bibliotecarias Argentinas**, realizadas en Buenos Aires en 1951 y, cuyos « **Trabajos y resoluciones** », también difundiera el Centro.

Crea, en 1951, conforme a lo expuesto en las 2 das. Jornadas Bibliotecarias Argentinas, una **Beca** para estudiantes del interior a fin de que puedan seguir estudios de la especialidad en la Escuela respectiva del Museo Social Argentino.

Se da a conocer la « **Lista de publicaciones en venta** » que se ofrecen por cantidades puramente simbólicas, favoreciendo con ello su adquisición por los alumnos y demás interesados, guiados en el propósito de difundir de la manera más amplia posible esta clase de material, e ir logrando mediante una campaña sistemática de difusión, una conciencia bibliotecaria afín al movimiento que, en tal sentido, se iniciara en 1943.

En este plan de distribución de sus publicaciones colabora con el Centro la **Comisión Protectora de Bibliotecas Populares**, adquiriéndole fuertes cantidades del mismo para ser enviado a las Bibliotecas que de ella dependen.

Ampliando sus actividades, el Centro designa **delegados corresponsales** en el interior del país. Tienen como misión facilitar el enlace de las actividades bibliotecarias que se desarrollan dentro de sus zonas respectivas con las que realiza el propio Centro : información general sobre bibliotecas, bolsa de empleos, artículos para publicar, cursillos que pueden realizarse, informes sobre posibles candidatos a becas, etc.

Estas delegaciones son resultados de las entrevistas y conocimientos personales adquiridos durante las Jornadas o conferencias organizadas por el Centro y por los viajes que, a tal efecto, realizan sus respectivos miembros.

En octubre y noviembre de 1951 tienen lugar las conferencias pronunciadas por el Sr. Carlos Víctor Penna sobre « **Resultados de la Conferencia de la UNESCO en San Pablo** » y la del Sr. Roberto Couture de Troismonts relacionada con « **Algunos aspectos de la organización bibliotecaria en Francia** ».

Se inician también en este año las tratativas para relacionar al Centro con la obra que realiza la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios (IFLA/FIAB) y la Federación Internacional de Documentación (FID).

Estas gestiones se materializan en 1952 afiliándose el Centro a ambas Instituciones Internacionales (1).

(1) Esta afiliación continua hoy a través de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina, la cual, y hasta 1965, asume la representación de la Sección Latino-Americana de la Federación mencionada en primer término (FIAB/SAL), delegando sus funciones y, por mandato de la misma, en el Sr. Reinaldo José Suárez, en reemplazo del señor Carlos Alberto Giuffra, según resolución de la Comisión Directiva de fecha 31 de julio de 1964, confirmada en la Asamblea Ordinaria de fecha 7 de septiembre de 1964.

El Miembro Nacional en la Argentina de la FID, desde 1961, es el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas,

Aprovechando la presencia en las 2das. Jornadas Bibliotecarias Argentinas de miembros de la **Asociación Panameña de Bibliotecarios** y de la **Asociación Paulista de Bibliotecarios**, se inician con ellos conversaciones tendientes a estrechar los lazos que unen a Instituciones que realizan una labor análoga a la del Centro en otros países del continente Americano.

Un sólo propósito guía al centro en esta actividad que desarrolla en el plano intersocietario, tanto en la esfera internacional como nacional : la unidad de acción, la identidad de miras y la coordinación del esfuerzo bibliotecario.

Se vislumbra ya el camino de un hecho muy querido en la vida del Centro : su preocupación permanente por reunir las fuerzas dispersas de los bibliotecarios ; los proyectos de reforma de sus Estatutos ya lo anuncian, e « in mente », tiene la creación de la **Asociación Bibliotecaria Argentina o Asociación Argentina de Bibliotecarios**, sirviendo el Centro como núcleo principal para su constitución y futuro desarrollo.

En 1952, siempre con la colaboración del Centro y en homenaje al « **Día del Bibliotecario** » (13 de septiembre) se realizan en Buenos Aires las **3ras. Jornadas Bibliotecarias Argentinas**. Como en otras oportunidades tomó a su cargo la difusión del material presentado para su estudio y discusión.

También participó en la **Exposición de Libros infantiles** realizada por la Sra. Marta S. de Interguiglielmo, que por el interés despertado se repitiera luego en Santa Fe y Rosario.

Dadas las dificultades existentes en el Museo Social Argentino para desarrollar normalmente sus actividades, el Centro, en 1953, traslada sus pertenencias a la Biblioteca Estudiantil N° 3, Venezuela 1538 ciudad de Buenos Aires, gracias a la gentileza y buena voluntad demostrada por su Directora, Da. María C. Marzano de Pérez Baratcabal, socia y eficiente colaboradora del Centro.

Como resultado de las relaciones establecidas entre el Centro y la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios (IFLA/FIAB) el Sr. Alberto J. Mosquera, delegado por la Institución ante el Subcomité de Bibliotecas Públicas de ese organismo internacional elevó oportunamente un « **Informe sobre las Bibliotecas Populares de nuestro país** ».

Para festejar los diez años de vida de la Institución se realizó un acto cultural en el Centro Argentino de Ingenieros, Cerrito 1250 Buenos Aires, constando con la colaboración, en tal oportunidad, del Sr. Ernesto Gustavo Gietz, quien abordó el siguiente tema : « **El Centro Nacional de Documentación Científica y Técnica en el 2do. Plan Quinquenal ; sus objetivos y servicios** » (se publicó en la « **Revista de la Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos menores** » de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario, año 2, N° 7-8, 1953, p. 541-573).

La nueva orientación impresa por la política oficial respecto a las Instituciones y Sociedades y la creación de la **Confederación General de Profesionales (CGP)**, hacen que, en 1953, el centro se adhiera a la misma.

Como tal, es invitado a participar en una Asamblea a los efectos de dejar constituida la **Asociación de**

actuando como medio de enlace el « **Centro de Documentación Científica** », dependencia del referido Consejo, sede a su vez, hasta 1965, del Comité Latino-Americano de la Federación Internacional de Documentación (FID/CLA), cuya Vicepresidencia ejerce.

Bibliotecarios de la Capital Federal, con vista a la defensa de los intereses profesionales y sanción del respectivo Estatuto.

En 1953, se constituye también la que es hoy **Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina**, que ha retomado la idea del Estatuto Profesional incorporándolo como asunto de primordial interés y urgencia dentro de sus planes de trabajo (1).

Las actividades que cumple el Centro en 1954 son algo restringidas.

El Sr. Germán García de la Biblioteca Bernardino Rivadavia de Bahía Blanca, dió una conferencia acerca de las impresiones de su viaje por los EE. UU., refiriéndose a : « **Acción de las bibliotecas en medios suburbanos y rurales** ».

Con motivo del « Día del Bibliotecario » se realizó un acto cultural hablando el Dr. Enrique de Candia. El tema elegido fué « **La imprenta de los Niños Expósitos y los primeros movimientos políticos de la Argentina** ».

A la Federación Internacional de Documentación se le hizo llegar oportunamente, el punto de vista sustentado por la Comisión Técnica respectiva, en el sentido de rectificar algunos **conceptos sobre los números clasificadores de la Clasificación Decimal Universal en sus tablas complementarias de lugar correspondientes a nuestro país** (2), aparecidos en aquel tiempo, en una edición española.

(1) La fecha que atestiguan sus Estatutos como fundación de esta Asociación, conocida al principio como **Asociación de Bibliotecarios Graduados de la Capital Federal**, es el 5 de noviembre de 1953.

Actúa en representación de todos los bibliotecarios profesionalmente considerados. Su denominación marca el campo específico de sus actividades. Por Resolución nº 136 de fecha 28 de marzo de 1960 el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social le otorga **personería gremial** según expediente que se venía gestionando ante el mismo nº 9.798/57 y en virtud de la Ley nº 14.455. Por dicha Resolución se la reconoce como Asociación Profesional de primer grado, facultándola como tal, a ser la única representante de los bibliotecarios en las tramitaciones que en defensa de sus intereses, deba realizar.

(2) Este tema vuelve a estar de actualidad con motivo del trabajo del geógrafo Juan José Nágera y del Bibliotecario José María Martínez que tiene relación con una nueva tabla de la subdivisión (82) subdividida hasta departamentos y partidos. Este trabajo pronto ha de ser distribuido por el Comité Latino-Americano de la Federación Internacional de Documentación (FID/CLA) a los efectos que pueda servir como guía en la preparación de ampliaciones similares para otros países del continente americano.

Con esta nueva tabla, el concepto original de la división geográfica de la Argentina, obra del Dr. Fernando Lahille, que figura en la edición de la Clasificación Decimal Universal de 1905, vuelve a ser alterado.

Lahille, no sólo dividió al país por sus grandes zonas naturales, sino también, introdujo el concepto de soberanía del territorio antártico argentino al extender hacia esa zona las clasificaciones de base (82). Al respecto resulta interesante destacar las clasificaciones asignadas a las Islas Malvinas, archipiélagos subantárticos argentinos y Tierra de San Martín.

Hizo además la subdivisión por departamentos y partidos de la República Argentina y por departamentos de los países americanos. Esta es la idea original que le sirve a Nágera-Martínez para estructurar su trabajo.

Del trabajo de Federico Birabén « La futura biblioteca universitaria » Buenos Aires, Revista de la Universidad, 1904, p. 477, tomamos la siguiente referencia :

« La subdivisión bibliográfica de nuestro país ha sido hecha, según referencias del mismo, por el distinguido naturalista francés Sr. Fernando Lahille, Jefe de la División de Zoología del Ministerio de Agricultura, quien ha sabido sacar cierto partido

Participa también, a través de sus delegados, en el **Congreso de Bibliotecas Argentinas**, auspiciado por la Asociación de Bibliotecarios de la Capital Federal, organismo creado en 1953 y que, conforme a los hechos ocurridos en 1955 dejó de funcionar como tal, al igual que la Confederación General de Profesionales (CGP).

La entrevista con el presidente de la IFLA/FIAB y Director de la Biblioteca Nacional de Suiza, M. Pierre Bourgeois, de paso por nuestro país, fué también un hecho destacado en la vida del Centro durante 1954.

El Centro de Estudios Bibliotecológicos después de doce años de incesante labor en favor del libro, de los bibliotecarios, y de las bibliotecas, ve menguar sus fuerzas.

En 1955, los hechos políticos ocurridos, impiden la marcha regular de la Institución (3).

Durante 1956, se alcanza a publicar un sólo número de su « **Circular informativa** » y se organiza la **Comisión Librería**, destinada a la venta de las publicaciones del Centro, y en modo particular las fichas necesarias para los trabajos prácticos de los alumnos de la Escuela de Bibliotecarios del Museo Social Argentino.

Como acto cultural se realiza la conferencia a cargo del Sr. Germán García, Director de la Biblioteca del Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires, sobre el tema : « **El experimento de la biblioteca piloto para la América Latina** ».

Las actividades que conforme a sus Estatutos venía realizando el Centro, cesan prácticamente a partir de este año.

La última Memoria lleva fecha 27 de mayo de 1957.

A partir de entonces, las Asambleas anuales donde se daba a conocer el estado de la Institución y se procedía a elegir sus nuevas autoridades, no se realizan. Existe un compás de espera cuya solución puede resolverse de un momento a otro.

Una de las tareas finales fué su intento de agrupar en una sola Asociación todas las asociaciones de bibliotecarios existentes, en la ciudad de Buenos Aires y por extensión en todo el país.

El Centro nació ligado al **Curso de Bibliotecarios** del Museo Social Argentino y como tal vivió y se hizo partícipe de todas las actividades desarrolladas en esa Casa de Estudios.

Las autoridades del Museo, las de la Escuela de Servicio Social y el personal docente del referido Curso, fueron sus inmediatos colaboradores, atañando sus

de los métodos del I. I. B. en la importante repartición que dirige. Nos es tanto más grato señalar justicieramente esas circunstancias, cuanto que el Dr. Lahille ha de ser uno de los pocos — sino el único — que haya aplicado en nuestro país los métodos que nos proponemos preconizar con este trabajo. La publicación oficial del Ministerio de Agricultura contiene dos interesantes trabajos de ese laborioso hombre de ciencia relacionados con el asunto : Lahille (Dr. Fernando). 1904. Clasificación decimal. De las divisiones naturales y administrativas de la República Argentina. Buenos Aires, Boletín de Agricultura y Ganadería, I, nº 11 (junio 15), p. 3-9 ; con una lámina (mapa) y grabados en colores.

Lahille (Dr. Fernando). 1904. Clasificación bibliográfica decimal. Tablas geográficas generales de la República Argentina. (Comunicación al 2do. Congreso Médico Latino-Americano, abril de 1904).

Buenos Aires, Boletín del Ministerio de Agricultura, I, nº 3, p. 322-335.

(3) En 1955, el Centro vuelve a trasladarse a su sede de Corrientes 1723, Ciudad de Buenos Aires.

dificultades y estimulándolo a seguir el camino que se había trazado desde un comienzo.

Una etapa quedaba concluida. La meta seguía siendo aquello que, el Sr Carlos Víctor Penna enunciara en « **Ideas para una colaboración integral entre bibliotecas argentinas** », Santa Fe, Instituto Social, Universidad Nacional del Litoral, 1945, (Temas bibliotecológicos, 2) :

1) Formación de bibliotecarios mediante la organización de escuelas de nivel superior para los mismos.

2) Agrupamiento de los profesionales en lo que él denominara « Sociedad Argentina de Bibliotecarios ».

3) Bases para una política bibliotecaria a la cual confluían : la unificación de los procesos técnicos, los catálogos centralizados regionales, conocimiento de obras bibliográficas y de consulta existentes en nuestras bibliotecas, el préstamo interbibliotecario, la coordinación de las adquisiciones, los trabajos cooperativos en materia de impresión de fichas, preparación de listas bibliográficas etc.

3) El momento actual : 1957-1964

Las últimas personas que tuvieron a su cargo la gestión del Centro fueron : las Srtas Celina Julia Lecoq, en su carácter de Presidenta ; la Srta Blanca Sisterna, Secretaria General y como Tesorera la Srta María Rosa Pucci.

Cuando la Srta Lecoq, a fines del año 1960 o principios de 1961 se ausentó a Rosario de Santa Fe, para asumir la Jefatura de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Matemáticas, Físico-Químicas y Naturales aplicadas a la Industria, dependiente de la Universidad Nacional del Litoral (Avda. Pellegrini 250), la Institución, como tal, había dejado de actuar.

En tal oportunidad el Museo Social Argentino, a través de su Escuela de Bibliotecología, y al interés demostrado por el Director de la misma D. Luis Miguel Tomán, pasó a ser custodio de los bienes del Centro, hasta tanto sus asociados resolvieran sobre el particular.

En 1962, con motivo del traslado de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina al Museo, Corrientes 1723 — ciudad de Buenos Aires, sede también del Centro y, dado el estado en que éste se encontraba, se pensó en formar una Comisión, integrada por sus antiguos miembros, aprovechando la feliz circunstancia de pertenecer algunos a la Comisión Directiva de la Asociación o ser socios de la misma.

Integraban esta Comisión las siguientes personas : Gabriel Andrés Mosquera, Paulina C. Giovanaz, Margarita Gonzales Merlo, Julia Iturrieta de Marino, María C. Marzano de Pérez Baracabal, Luciano C. Pessacq, María Rosa Pucci, Elva D. Echenique de de los Santos, Blanca Sisterna, Reinaldo José Suárez y Guillermo F. Zapiola.

El propósito que guió al constituir la era : 1) Inventario de los bienes del Centro ; 2) Llamar a Asamblea, según lista de socios existentes al 12 de octubre de 1956, con el fin de decidir el futuro de la Asociación, incluso su probable fusión con la Asociación mencionada ; 3) Dar cuenta a las autoridades del Museo Social Argentino del resultado final de todo lo actuado.

A tal efecto, se elevó, con fecha 19 de noviembre de 1962, una nota dirigida al Sr Presidente del Museo Dr Carlos Bernaldo de Quiroz (1), dando cuenta de estas inquietudes. La misma fué contestada con fecha 10-V-1963, manifestando las autoridades del Museo, a los miembros firmantes de la nota que, el Museo como tal, se abstiene de intervenir en los trámites reglamentarios pendientes, correspondiéndoles a los interesados directos regularizar estatutariamente la situación del organismo a la mayor brevedad.

El inventario de sus bienes se efectuó el 11 de mayo de 1963, dando fe del mismo la Srta Mabel Saccavino, de la Comisión Directiva de la Asociación y el Sr Reinaldo José Suárez, antiguo miembro del Centro.

Queda por realizar la Asamblea, la cual señalará la norma a seguir respecto a su futuro.

Mientras tanto, continúa su labor a través de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (2).

Si analizamos el trabajo desarrollado por el Centro, y lo cotejamos con el que actualmente realiza la Asociación, especialmente a partir de 1962, vemos que uno y otro se complementan perfectamente.

Por otra parte, en la Asociación militan bibliotecarios que fueron personas de empuje en el período de mayor actividad del Centro, lo que facilita esa misma continuidad de acción.

(1) Nota que le fuera entregada en abril 20 de 1963.

(2) La atención del Centro y el despacho de su Secretaría, hasta tanto no se realice la Asamblea, está a cargo de los miembros que integran aquella Comisión expresamente formada, actuando como miembro informante el Sr Reinaldo José Suárez. Su dirección es la misma que la de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina : Corrientes 1723 — Ciudad de Buenos Aires — Argentina.